



ISTITUTO COMPRENSIVO RAFFAELLO

Via Calamandrei, 3, 51100 Pistoia (PT) – ☐ 0573 28786 – ☐ 0573 28786

<https://www.icraffaellopt.edu.it/> - ptic810005@istruzione.it - ptic810005@pec.istruzione.it

C.F. 80007950472 - Cod. Mecc. PTIC810005 - Cod. Uff. Fatt. P.A: UFWDWN - Cod. IPA: istsc_ptic810005



CURRICOLO VERTICALE DI ISTITUTO

Approvato con delibera n. dal Collegio Docenti del maggio 2025 e con delibera n. del CI del maggio 2025

Principali documenti di riferimento:

- Raccomandazione del Consiglio del 22 maggio 2018 relativa alle competenze chiave per l'apprendimento permanente, in GU UE C189 del 4.6.2018, p. 1
- Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18/12/06
- Indicazioni Nazionali per il Curricolo 04/09/2012
- DM 741_2017 Esame di Stato conclusivo del primo ciclo di istruzione
 - DM 14_2024 Certificazione delle competenze
- Decreto legislativo 13 aprile 2017, n. 62 recante "Norme in materia di valutazione e certificazione delle competenze nel primo ciclo ed esami di Stato a norma dell'articolo 1, commi 180 e 181, lettera i) della legge 13 luglio 2015, n.107"
 - D.P.R.122/2009 Valutazione
- DM 139 del 2007
- Competenze chiave di cittadinanza (archivio normativa Pubbl. Istr. 2007)
- Profilo educativo, culturale e professionale (D. Lgs. 59/2004)
- Nuovo Quadro di Riferimento INVALSI di italiano
- Quadro di Riferimento INVALSI matematica I ciclo
- Riflessione internazionale in tema di educazione, con esplicito riferimento anche ad Agenda 2030

Dalle Indicazioni Nazionali al Curricolo di istituto: Le Indicazioni nazionali per il curricolo della scuola dell'infanzia e del primo ciclo di istruzione 2012, ai sensi dell'articolo 1, comma 4, del decreto del Presidente della Repubblica 20 marzo 2009 - n. 89- secondo i criteri indicati dalla C.M. n. 31 del 18 aprile 2012 (D.M.31.07.2007), e vista la raccomandazione del Parlamento europeo e del Consiglio dell'Unione europea del 18 dicembre 2006, delineano il quadro di riferimento nazionale nell'ambito del quale le scuole realizzano il curricolo di istituto.

La scuola nel nuovo scenario, la centralità della persona, una nuova cittadinanza, un nuovo umanesimo rappresentano la cornice valoriale nella quale si realizzano le azioni della scuola. Il curricolo si articola in: – traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola dell'infanzia, primaria e secondaria di 1° grado –campi di esperienze (scuola dell'infanzia) e discipline (scuola primaria e secondaria) – obiettivi di apprendimento, conoscenze e abilità, – valutazione e certificazione delle competenze in quinta primaria e terza secondaria. È compito della scuola individuare “come” conseguire gli obiettivi di apprendimento e i traguardi per lo sviluppo delle competenze, indicando contenuti, metodi e mezzi, tempi, modalità organizzative, strumenti di verifica e criteri di valutazione, modalità di recupero, consolidamento, sviluppo e potenziamento “a partire dalle effettive esigenze degli alunni concretamente rilevate e sulla base della necessità di garantire efficaci azioni di continuità e di orientamento” (art.8, D.P.R.275/99).

L'Istituto Comprensivo ha provveduto alla stesura di un curricolo verticale per competenze, sulla scorta della raccomandazione del Consiglio del 22 maggio 2018 relativa alle competenze chiave per l'apprendimento permanente.

Ai fini della suddetta raccomandazione, le competenze sono definite come una combinazione di conoscenze, abilità e atteggiamenti, in cui: a) la conoscenza si compone di fatti e cifre, concetti, idee e teorie che sono già stabiliti e che forniscono le basi per comprendere un certo settore o argomento; b) per abilità si intende sapere ed essere capaci di eseguire processi ed applicare le conoscenze esistenti al fine di ottenere risultati; c) gli atteggiamenti descrivono la disposizione e la mentalità per agire o reagire a idee, persone o situazioni. Le competenze chiave sono quelle di cui tutti hanno bisogno per la realizzazione e lo sviluppo personali, l'occupabilità, l'inclusione sociale, uno stile di vita sostenibile, una vita fruttuosa in società pacifiche, una gestione della vita attenta alla salute e la cittadinanza attiva. Esse si sviluppano in una prospettiva di apprendimento permanente, dalla prima infanzia a tutta la vita adulta, mediante l'apprendimento formale, non formale e informale in tutti i contesti, compresi la famiglia, la scuola, il luogo di lavoro, il vicinato e altre comunità. Le competenze chiave sono considerate tutte di pari importanza; ognuna di esse contribuisce a una vita fruttuosa nella società. Le competenze possono essere applicate in molti contesti differenti e in combinazioni diverse. Esse si sovrappongono e sono interconnesse; gli aspetti essenziali per un determinato ambito favoriscono le competenze in un altro. Elementi quali il pensiero critico, la risoluzione di problemi, il lavoro di squadra, le abilità comunicative e negoziali, le abilità analitiche, la creatività e le abilità interculturali sottendono a tutte le competenze chiave.

Il quadro di riferimento delinea otto competenze chiave:

1. competenza alfabetica funzionale
2. competenza multilinguistica
3. competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria
4. competenza digitale
5. competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare
6. competenze sociali e civiche
7. competenza imprenditoriale
8. competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.

SCUOLA DELL'INFANZIA

COMPETENZA 1 - COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE

campo di esperienza di riferimento: I DISCORSI E LE PAROLE - campi di esperienza concorrenti: TUTTI

C.E. I DISCORSI E LE PAROLE	3 anni Ascoltare, comprendere e ripetere semplici parole e frasi. Eseguire semplici consegne riferite ad azioni immediate.
	4 anni Ascoltare, comprendere semplici consegne ed esprimersi in modo comprensibile. Ascoltare narrazioni o letture dell'adulto e individuare l'argomento generale del testo su domande stimolo dell'insegnante. Memorizzare brevi filastrocche, poesie e canti
	5 anni Ascoltare, comprendere, rielaborare storie e vissuti ed esprimersi con frasi chiare e corrette. Saper illustrare un breve racconto in sequenze e drammatizzarlo insieme ai compagni e, a partire dalle sequenze, ricostruire per sommi capi il racconto. Avvicinarsi alla lingua scritta: distinguere i simboli delle lettere dai numeri; copiare il proprio nome.
C.E. IL SE' E L'ALTRO	3 anni Esprimere attraverso il pianto sentimenti e bisogni. Giocare e lavorare in modo costruttivo, collaborativo e partecipativo con gli altri bambini.
	4 anni Esprimere sentimenti, stati d'animo, bisogni, in modo comprensibile. Collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata scolastica.
	5 anni

	Conoscere elementi della storia personale e familiare e alcune tradizioni culturali. Collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana. Riferire correttamente eventi del passato recente.
C.E. LA CONOSCENZA DEL MONDO	3 anni Raggruppare e classificare oggetti diversi; collocare azioni della giornata.
	4 anni Raggruppare, ordinare secondo criteri diversi; collocare azioni quotidiane della giornata, riferire eventi del passato recente. Eseguire un percorso, motorio o grafico, seguendo semplici indicazioni.
	5 anni Raggruppare, ordinare secondo criteri diversi; identificare, confrontare e valutare quantità; eseguire misurazioni e utilizzare simboli per registrarle; collocare azioni quotidiane della settimana e della giornata; riferire eventi del passato recente; individuare le posizioni di oggetti e persone nello spazio; seguire un percorso seguendo indicazioni verbali; avere familiarità con le strategie del contare.
C.E. IL SE' E L'ALTRO	3 anni Nominare le principali parti del corpo e alcuni esseri viventi.
	4 anni Nominare quasi tutte le parti del corpo. Nominare e descrivere gli esseri viventi e l'ambiente in cui vivono.
	5 anni Nominare tutte le parti del corpo. Nominare e descrivere dettagliatamente gli esseri viventi e l'ambiente in cui vivono.
C.E. IMMAGINI, SUONI E COLORI	3 anni Osservare immagini.
	4 anni Verbalizzare il contenuto delle immagini che si osservano.
	5 anni

	Riferire l'argomento delle immagini che si osservano.
C.E. IMMAGINI, SUONI E COLORI	3 anni Riprodurre semplici canzoncine.
	4 anni Esprimersi nel gruppo attraverso il canto.
	5 anni Esprimere verbalmente la propria preferenza musicale. Cantare in coro.
C.E. IL CORPO IN MOVIMENTO	3 anni Sperimentare attraverso il gioco corporeo il rapporto con i coetanei e non.
	4 anni Cooperare nel gioco con gli altri. Stabilire relazioni corporee con gli altri e con l'ambiente circostante.
	5 anni Vivere con piacere la propria corporeità e percepirla il potenziale comunicativo ed espressivo. Maturare condotte che consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola.

COMPETENZA 2 - COMPETENZA MULTILINGUISTICA

*campo di esperienza di riferimento: I DISCORSI E LE PAROLE- campi di esperienza concorrenti: IL SE' E L'ALTRO
E IMMAGINI SUONI E COLORI*

C.E. IL SE' E L'ALTRO	5 anni Interagire in modalità guidata con i compagni attraverso semplici espressioni in lingua inglese.
C.E. I DISCORSI E LE PAROLE	5 anni Comprendere semplici parole e comandi in lingua inglese. Memorizzare e ripetere semplici vocaboli in lingua inglese.
C.E. IMMAGINI, SUONI E COLORI	5 anni Comprendere e riconoscere i principali colori pronunciati in lingua inglese. Conoscere filastrocche e semplici canzoni in lingua inglese.

COMPETENZA 3 - COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZA, TECNOLOGIA E INGEGNERIA

campo di esperienza di riferimento: LA CONOSCENZA DEL MONDO - campi di esperienza concorrenti: TUTTI

C.E. I DISCORSI E LE PAROLE	3 anni Individuare, dietro sollecitazione dell'adulto, evidenti differenze in persone, animali, oggetti. Rispondere con parole frasi o enunciati minimi per spiegare le ragioni della scelta operata.
------------------------------------	--

	4 anni Individuare differenze e trasformazioni nelle persone negli oggetti, nel paesaggio, porre domande sulle ragioni.
	5 anni Individuare e motivare trasformazioni note nelle persone, nelle cose, nella natura, mostrando di distinguerne gli elementi caratterizzanti. Nominare le cifre e riconoscerne i simboli.
C.E. LA CONOSCENZA DEL MONDO	3 anni Comprendere richieste relative a indicazioni temporali semplici ed eseguire le consegne date.
	4 anni Comprendere richieste relative a indicazioni temporali ed a classificazioni e saperli denominare.
	5 anni Comprendere richieste relative a seriazioni, classificazioni e a concetti temporali; utilizzare un linguaggio specifico per rielaborarli e confrontarli. Collocare correttamente nel tempo della giornata le azioni abituali e riferirle in modo coerente. Collocare correttamente nel passato, presente, futuro, azioni abituali. Evocare fatti ed esperienze del proprio recente passato ordinandoli con sufficiente coerenza.
C.E. LA CONOSCENZA DEL MONDO	3 anni Esplorare, spontaneamente o in maniera guidata, l'ambiente circostante.
	4 anni Raggruppare, ordinare, per colore, forma, quantità (uno, pochi, tanti) e grandezza.
	5 anni Visualizzare e riconoscere il numero e rappresentare graficamente la quantità, eseguire le prime misurazioni di lunghezza, peso e altre quantità. Confrontare e registrare dati e misurazioni, utilizzando simboli.
C.E. LA CONOSCENZA	3 anni Conoscere se stesso e gli altri attraverso il corpo. Utilizzare i 5 sensi per acquisire una prima conoscenza dell'ambiente.

DEL MONDO IL SE' E L'ALTRO	4 anni Osservare il proprio corpo, gli organismi viventi, i loro ambienti naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti. Eseguire semplici esperimenti con la guida dell'insegnante.
	5 anni Osservare il proprio corpo, gli organismi viventi, i loro ambienti naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti. Eseguire semplici esperimenti con la guida dell'insegnante.
C.E. LA CONOSCENZA DEL MONDO	5 anni Utilizzare strumenti scientifici.
C.E. IMMAGINI, SUONI E COLORI	3 anni Osservare immagini naturali e non.
	4 anni Osservare e riconoscere immagini e forme naturali.
	5 anni Osservare immagini statiche, foto, opere d'arte e filmati. Riconoscere le principali forme geometriche.
C.E. IMMAGINI, SUONI E COLORI	3 anni Utilizzare il corpo per produrre ritmi.
	4 anni Riprodurre semplici ritmi.
	5 anni Seguire i ritmi e riprodurli.
C.E. IL CORPO IN MOVIMENTO	3 anni Eseguire semplici schemi motori di base.
	4 anni Sperimentare, coordinare ed utilizzare diversi schemi motori .

	5 anni Padroneggiare schemi motori e rispettare le regole nei giochi individuali e di gruppo.
--	---

COMPETENZA 4 - COMPETENZA DIGITALE	
<i>campi di esperienza di riferimento: TUTTI</i>	
C.E. I DISCORSI E LE PAROLE	3 anni Partecipare a rappresentazioni multimediali.
	4 anni Visionare immagini presentate dall'insegnante e rielaborarle verbalmente.
	5 anni Visionare immagini, brevi documentari, cortometraggi.
C.E. LA CONOSCENZA DEL MONDO	3 anni Partecipare in piccolo gruppo a giochi effettuati da compagni più grandi.
C.E. I DISCORSI E LE PAROLE	4 anni Eseguire semplici giochi di tipo linguistico, logico, grafico al computer, alla LIM, utilizzando mouse, frecce e dita per muoversi nello schermo.
	5 anni Eseguire giochi ed esercizi linguistici e logici, familiarizzare con lettere e parole, attraverso le risorse digitali.
C.E. LA CONOSCENZA	3 anni Selezionare un'immagine digitale.

DEL MONDO	4 anni Eseguire giochi di tipo logico, matematico, topologico, su dispositivi digitali.
	5 anni Interessarsi a strumenti tecnologici, saperne scoprire le funzioni ed i possibili usi.
C.E. IL SE' E L'ALTRO	3 anni Utilizzare le nuove tecnologie per giocare, svolgere semplici compiti, acquisire informazioni con la guida e il supporto costante dell'insegnante.
	4 anni Utilizzare le nuove tecnologie per giocare, svolgere semplici compiti, acquisire informazioni con la guida dell'insegnante.
	5 anni Utilizzare le nuove tecnologie per giocare, svolgere compiti, acquisire informazioni in autonomia.
C.E. IMMAGINI, SUONI E COLORI	5 anni Realizzare semplici elaborazioni grafiche
C.E. IMMAGINI, SUONI E COLORI	3 anni Interessarsi agli strumenti digitali.
	4 anni Riprodurre graficamente attraverso strumenti digitali.
	5 anni Osservare immagini presentate su supporti digitali.
C.E. IMMAGINI, SUONI E COLORI	3 anni Ascoltare semplici brani.
	4 anni Ascoltare brani musicali.

	5 anni Fruire di brani musicali.
C.E. IL CORPO IN MOVIMENTO	3 anni Eseguire semplici giochi motori, su dispositivi digitali, con l'aiuto dell'insegnante.
	4 anni Partecipare ai giochi motori selezionati dall'insegnante portandoli a termine.
	5 anni Selezionare giochi motori su dispositivi digitali ed eseguirli.

COMPETENZA 5 - COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITA' DI IMPARARE A IMPARARE

campi di esperienza di riferimento: TUTTI

C.E. I DISCORSI E LE PAROLE	3 anni Consultare libri illustrati, porre semplici domande. Riconoscere le immagini riferite ad un breve racconto.
	4 anni Consultare libri illustrati, porre domande sul loro contenuto, ricavare informazioni e commentarle. Mettere in sequenza le immagini di una semplice storia.
	5 anni Rielaborare un testo in sequenze e, viceversa, ricostruire un testo a partire dalle sequenze. Di fronte ad una procedura o ad un problema nuovo, provare soluzioni già note; davanti all'eventuale fallimento, provarne di nuove; chiedere aiuto all'adulto o la collaborazione dei compagni in caso di insuccesso.
C.E. IL SE' E L'ALTRO	3 anni Mettere in atto la risposta suggerita dall'insegnante o dai compagni. Mettere in relazione oggetti su richiesta dell'insegnante.
	4 anni Porre domande su procedure da seguire, applicare la risposta suggerita e generalizzare l'azione a procedure analoghe. Nel gioco mettere spontaneamente in relazione oggetti, spiegandone, a richiesta, la ragione.
	5 anni Su domande stimolo dell'insegnante, individuare relazioni tra oggetti, tra avvenimenti e tra fenomeni e darne semplici spiegazioni; porre domande quando non ci si sa dare una spiegazione.
	3 anni Esplorare l'ambiente interno ed esterno della scuola, iniziando a orientarsi.

C.E. LA CONOSCENZA DEL MONDO	4 anni Comprendere la corrispondenza univoca tra oggetti e/o persone.
	5 anni Utilizzare semplici tabelle già predisposte per organizzare dati e ricavare informazioni con l'aiuto dell'insegnante, da mappe, grafici, tabelle riempite.
C.E. LA CONOSCENZA DEL MONDO	3 anni Esplorare la realtà attraverso l'uso dei sensi. Osservare, manipolare elementi del mondo naturale e artificiale.
	4 anni Manipolare i materiali e osservarne le eventuali trasformazioni. Cogliere le trasformazioni degli elementi naturali.
	5 anni Individuare le trasformazioni evidenti nelle persone, negli esseri viventi, nella ciclicità del tempo, nelle stagioni e le saperle rappresentare. Osservare e conoscere i fenomeni naturali. Riprodurre semplici esperimenti.
C.E. IMMAGINI, SUONI E COLORI	3 anni Manipolare materiali di vario tipo, spontaneamente. Sperimentare l'utilizzo dei colori.
	4 anni Manipolare diversi materiali al fine di produrre semplici elaborati. Riprodurre graficamente utilizzando strumenti. Sperimentare tutti i colori.
	5 anni Produrre oggetti attraverso la manipolazione. Individuare colori e sfumature.
	3 anni

C.E. IMMAGINI, SUONI E COLORI	Ascoltare semplici brani. Utilizzare il corpo per produrre semplici ritmi.
	4 anni Ascoltare brani.
	5 anni Fruire dei brani musicali.
C.E. IL CORPO IN MOVIMENTO	3 anni Eeguire movimenti per imitazione.
	4 anni Partecipare e portare a termine giochi ed esperienze. Assimilare semplici regole.
	5 anni Padroneggiare regole in giochi inventati e conosciuti, utilizzando in modo corretto il proprio corpo. Valutare il rischio.

COMPETENZA 6 - COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA

*campo di esperienza di riferimento: **IL SE' E L'ALTRO** - campi di esperienza concorrenti: **TUTTI***

C.E. I DISCORSI E LE PAROLE	3 anni Utilizzare la comunicazione, verbale e non, per esprimere i propri bisogni e i propri stati d'animo. Comunicare con i coetanei.
	4 anni Esprimere in maniera adeguata i propri sentimenti e le proprie sensazioni. Relazionarsi principalmente in piccolo gruppo, scambiando informazioni.
	5 anni Nelle conversazioni di gruppo, riconoscere la reciprocità, tra chi parla e chi ascolta, ed intervenire in maniera pertinente.
C.E. IL SE' E L'ALTRO	3 anni Riconoscere oggetti ed eventi relativi alla propria storia personale. Rispettare semplici regole di convivenza in comunità. Riconoscere le proprie cose.
	4 anni Riconoscere alcune tradizioni della propria comunità. Rispettare le proprie cose e quelle altrui. Riconoscere il ruolo dell'adulto ed essere sensibili alle sue osservazioni.
	5 anni Sapere di avere una propria storia personale e familiare. Riconoscere i più importanti segni della propria cultura e del territorio, riferiti alla comunità. Mettere a confronto i principali simboli delle diverse culture. Riconoscere i ruoli all'interno della vita di comunità. Raggiungere consapevolezza delle regole del vivere insieme.

	Accettare le osservazioni dell'adulto rispetto a comportamenti non corretti.
C.E. IL SE' E L'ALTRO	5 anni Riconoscere e discriminare elementi del territorio di appartenenza e luoghi familiari.
C.E. LA CONOSCENZA DEL MONDO	3 anni Riconoscere i principali momenti della giornata scolastica.
	4 anni Orientarsi nella giornata scolastica, scandita da routines.
	5 anni Essere capaci di compiere previsioni sulle attività e sui vari momenti della giornata.
C.E. IL SE' E L'ALTRO	3 anni Esplorare gli spazi dell'ambiente più familiare.
	4 anni Riconoscere e rispettare gli spazi dell'ambiente scolastico.
	5 anni Orientare le proprie scelte in modo responsabile. Avere cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente.
C.E. IMMAGINI, SUONI E COLORI	3 anni Esprimersi attraverso semplici segni.
	4 anni Codificare immagini dell'ambiente circostante.
	5 anni Riconoscere immagini statiche, foto, filmati, cartelloni e segnali.
	3 anni

C.E. IL CORPO IN MOVIMENTO	Esprimersi in giochi di coppia o in piccolo gruppo.
	4 anni Partecipare attivamente a giochi di coppia o in piccolo gruppo, anche simbolico.
	5 anni Partecipare attivamente a giochi con regole.

COMPETENZA 7 - COMPETENZA IMPRENDITORIALE

campo di esperienza di riferimento: IMMAGINI, SUONI E COLORI - campi di esperienza concorrenti: TUTTI

C.E. IMMAGINI SUONI E COLORI	3 anni Manipolare spontaneamente diversi materiali. Esprimersi attraverso segni.
	4 anni Manipolare diversi materiali per produrre semplici elaborati. Sperimentare attraverso i colori.
	5 anni Produrre oggetti attraverso la manipolazione.
C.E. IMMAGINI, SUONI E COLORI	3 anni Riprodurre verbalmente semplici canzoncine.
	4 anni Utilizzare strumenti per riprodurre musica. Esprimersi nel gruppo attraverso il canto.
	5 anni Utilizzare strumenti musicali. Seguire ritmi e saperli riprodurre.

COMPETENZA 8 - COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI

*campo di esperienza di riferimento: **LA CONOSCENZA DEL MONDO** - campi di esperienza concorrenti: **TUTTI***

C.E. I DISCORSI E LE PAROLE	3 anni Riconoscersi nell'ambiente di riferimento.
	4 anni Riconoscersi nel gruppo sezione.
	5 anni Esprimersi all'interno del gruppo sezione consapevolmente con i pari e con gli adulti.
C.E. IL SE' E L'ALTRO	3 anni Percepire la storia del proprio nucleo familiare.
	4 anni Conoscere il contesto familiare di riferimento e l'ambiente extra-scolastico.
	5 anni Imparare ad esprimersi attraverso nuovi linguaggi e nuove modalità di espressione, in relazione ai nuovi ambienti conosciuti.
C.E. LA CONOSCENZA DEL MONDO	5 anni Conoscere culture ed espressioni locali, nazionali e paesi di origine diversi da quelli italiani.
	3 anni Comprendere la funzione degli oggetti, nell'ambiente in cui si trovano.

C.E. LA CONOSCENZA DEL MONDO	4 anni Riconoscere la funzione del concetto di quantità e semplici concetti topologici.
	5 anni Essere capaci di utilizzare consapevolmente il concetto di quantità ed alcuni concetti topologici all'interno degli ambienti.
C.E. LA CONOSCENZA DEL MONDO	3 anni Mostrare curiosità nei confronti dell'ambiente circostante.
	4 anni Osservare ed esplorare attivamente l'ambiente circostante.
	5 anni Osservare, porre domande e cogliere le trasformazioni dell'ambiente naturale e artificiale.
C.E. LA CONOSCENZA DEL MONDO	5 anni Utilizzare diverse tecnologie per conoscere, interagire e comunicare.
C.E. IMMAGINI, SUONI E COLORI	4 anni Partecipare ad eventi culturali.
	5 anni Esprimere sensazioni ed emozioni evocate dalle immagini; mostrare interesse per eventi culturali.
C.E. IMMAGINI, SUONI E COLORI	4 anni Fruire di brani musicali e seguire il ritmo liberamente.
	5 anni Ascoltare brani musicali. Cantare in coro.
	3 anni Riprodurre schemi motori di base.

C.E. IL CORPO IN MOVIMENTO	4 anni Partecipare a giochi e sport, rispettando le regole.
	5 anni Utilizzare conoscenze ed esperienze relative alla salute, per un corretto stile di vita.

STRATEGIE	STRUMENTI	MODALITÀ DI VERIFICA
• circle time • attività di laboratorio • esperienze dirette • conversazioni guidate • uscite sul territorio • giochi motori • canti • ascolto • apprendimento cooperativo • piccolo/grande gruppo	• libri • strumenti musicali • video, cd musicali • LIM • materiali didattici • materiali strutturati e non • materiali di recupero • attrezzi per attività motoria • spazi strutturati	• osservazione diretta e indiretta • attività libere e/o strutturate • elaborati

SCUOLA PRIMARIA

COMPETENZA 1 - COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE

materia di riferimento: ITALIANO - materie concorrenti: TUTTE

ITALIANO

PRIMA

ASCOLTO E PARLATO

- Comunicare con coetanei e adulti utilizzando messaggi semplici, chiari e pertinenti.
- Ascoltare e comprende testi di vario genere individuandone il senso globale.
- Raccontare esperienze personali rispettando l'ordine cronologico.

LETTURA

- Acquisire la competenza tecnica della lettura.
- Leggere e comprendere brevi e semplici testi.

SCRITTURA

- Acquisire la competenza tecnica della scrittura.
- Esprimersi attraverso semplici frasi, rispettando le principali convenzioni ortografiche.

ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO

- Arricchire il proprio lessico con nuove parole ed espressioni.

ELEMENTI DI GRAMMATICA E RIFLESSIONE SULL'USO DELLA LINGUA

- Riconoscere ed utilizzare le principali regole ortografiche.
-

SECONDA

ASCOLTO E PARLATO

- Comunicare con coetanei e adulti utilizzando messaggi semplici, chiari e pertinenti.
- Ascoltare e comprendere testi di vario genere individuandone il senso globale.
- Raccontare esperienze personali rispettando l'ordine cronologico ed esprimendo il proprio vissuto personale.

LETTURA

- Leggere in modo scorrevole brevi testi a voce alta.
- Leggere e comprendere il senso globale di semplici testi di vario genere.

SCRITTURA

	- Scrivere semplici testi rispettando la struttura della frase e le principali convenzioni ortografiche. ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO - Arricchire il proprio lessico con nuove parole ed espressioni. ELEMENTI DI GRAMMATICA E RIFLESSIONE SULL'USO DELLA LINGUA - Utilizzare correttamente le principali regole ortografiche. - Riconoscere gli elementi linguistici di una frase semplice.
	TERZA ASCOLTO E PARLATO - Ascoltare e comprendere le informazioni essenziali di testi di vario genere. - Riconoscere lo scopo comunicativo e adotta un linguaggio pertinente alla situazione. - Partecipare in modo attivo ad una conversazione intervenendo in modo adeguato al contesto. - Comunicare in modo chiaro le conoscenze acquisite, le esperienze fatte e/o ascoltate. - Raccontare oralmente un fatto personale, una storia letta o ascoltata rispettando l'ordine cronologico e logico. LETTURA - Leggere ad alta voce in modo fluente ed espressivo. - Leggere e comprende testi di vario genere e ne coglie le informazioni essenziali. SCRITTURA - Scrivere testi di vario tipo in modo chiaro e coerente. - Rielaborare, completare, trasformare testi di vario genere. - Scrivere correttamente utilizzando le principali convenzioni ortografiche. ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO - Arricchire il proprio lessico con nuove parole ed espressioni legate a concetti di base delle discipline di studio. ELEMENTI DI GRAMMATICA E RIFLESSIONE SULL'USO DELLA LINGUA - Riflettere sulle produzioni linguistiche e riconoscerne le caratteristiche fondamentali.
	QUARTA ASCOLTO E PARLATO - Ascoltare in modo attivo e comprende testi vari di vario tipo cogliendone le informazioni rilevanti. - Prendere la parola negli scambi comunicativi rispettando i turni e intervenendo in modo adeguato. - Riferire i contenuti delle storie lette o ascoltate utilizzando un linguaggio chiaro e dandone anche interpretazioni personali. LETTURA

	- Leggere a voce alta, in modo fluente ed espressivo, testi letterari sia poetici sia narrativi. - Leggere e comprendere testi di vario tipo adottando strategie opportune. - Leggere e comprendere testi espositivi, ricavandone le informazioni principali. SCRITTURA - Produrre testi coerenti e coesi, legati a scopi diversi. - Rielaborare e sintetizzare testi di vario genere. ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO - Ampliare il proprio patrimonio lessicale riconoscendo le relazioni di significato e derivazione delle varie parole. - Utilizzare in modo corretto i termini più frequenti legati alle discipline di studio. ELEMENTI DI GRAMMATICA E RIFLESSIONE SULL'USO DELLA LINGUA - Riconoscere le principali parti del discorso e l'organizzazione sintattica della frase semplice.
STORIA	QUINTA ASCOLTO E PARLATO - Prendere la parola negli scambi comunicativi rispettando i turni, intervenendo in modo pertinente e utilizzando un registro adeguato alla situazione. - Ascoltare e comprendere testi di vario tipo cogliendone il senso e le informazioni principali. - Utilizzare abilità funzionali allo studio ricavando informazioni utili dai testi scritti. - Esporre le opinioni personali utilizzando il proprio senso critico ed elaborare confronti tra le varie situazioni. LETTURA - Leggere e comprendere testi di vario tipo ricavandone le informazioni principali. - Leggere a voce alta e in modo silenzioso e autonomo testi di vario tipo, formulando su di essi giudizi personali. SCRITTURA - Scrivere e rielaborare testi in modo ortograficamente corretti. - Produrre testi narrativi, descrittivi, poetici, argomentativi. ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO - Capire e utilizzare correttamente vocaboli fondamentali e di alto uso. - Capire e utilizzare correttamente vocaboli relativi alle discipline di studio. ELEMENTI DI GRAMMATICA E RIFLESSIONE SULL'USO DELLA LINGUA - Cogliere le caratteristiche morfosintattiche e lessicali sui testi propri e altrui. - Padroneggiare e applicare le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico sintattica della frase semplice, alle parti del discorso e ai principali connettivi.
	PRIMA

	- Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali. Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite.
	SECONDA - Organizzare le conoscenze del proprio vissuto, orientandosi cronologicamente. - Comprendere avvenimenti e fatti e organizzare le informazioni relative al proprio vissuto.
	TERZA - Comprendere e organizzare le informazioni e le conoscenze dei testi storici proposti. - Comprendere vicende storiche attraverso l'ascolto o lettura di testi dell'antichità', di storie e racconti e attraverso risorse digitali.
	QUARTA - Organizzare le informazioni e le conoscenze delle diverse civiltà studiate, tematizzando e concettualizzando le vicende storiche. - Comprendere avvenimenti, fatti e fenomeni delle società civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità. - Raccontare fatti studiati e produrre semplici testi storici con risorse digitali.
	QUINTA - Conoscere le civiltà studiate e individuare le relazioni tra gruppi umani e contesti geografici. - Leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate - Ricavare informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, risorse digitali ed elaborarle in testi orali e scritti.
GEOGRAFIA	PRIMA - Sapersi orientare nello spazio circostante utilizzando riferimenti topologici. Individuare i caratteri che connotano i paesaggi.
	SECONDA - Leggere e interpretare la pianta dello spazio vicino - Riconoscere e denominare i principali oggetti geografici –fisici (fiumi, monti, pianure, laghi, colline)
	TERZA - Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente.
	QUARTA - Ricavare informazioni geografiche da una pluralità di fonti (carte satellitari, fotografiche, tecnologiche e digitali) - Utilizzare il linguaggio della geo graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre
	QUINTA - Analizzare le caratteristiche fisiche del territorio, interpretando carte geografiche, carte tematiche grafici, elaborazioni digitali. - Saper descrivere correttamente gli elementi che caratterizzano i paesaggi (montagna, collina, fiume...)
LINGUE	PRIMA

	- Comunicare nella propria lingua madre con un patrimonio lessicale tale da consentirgli di comprendere ed enunciare ed apprendere semplici vocaboli, istruzioni e formule di saluto in lingua inglese.
	SECONDA - Comunicare nella propria lingua madre con un patrimonio lessicale ed una prima riflessione sugli usi della lingua tale da consentirgli di comprendere ed enunciare ed apprendere semplici vocaboli, istruzioni ed espressioni di uso quotidiano e relativi ad ambiti familiari in lingua inglese.
	TERZA - Comunicare nella propria lingua madre con un patrimonio lessicale, capacità di letto-scrittura una prima riflessione sugli usi della lingua tale da consentirgli di comprendere ed enunciare e scrivere semplici vocaboli, istruzioni ed espressioni di uso quotidiano relativi ad ambiti familiari in lingua inglese.
	QUARTA - Comunicare nella propria lingua madre con un patrimonio lessicale, capacità di letto-scrittura, conoscenze di elementi di grammatica e riflessione sugli usi della lingua tale da consentirgli di comprendere, enunciare, leggere e scrivere semplici e brevi messaggi orali e scritti in lingua inglese.
	QUINTA - Comunicare nella propria lingua madre con un patrimonio lessicale, capacità di letto-scrittura, conoscenze di elementi di grammatica e riflessione sugli usi della lingua tale da consentirgli di comprendere, enunciare, leggere e scrivere brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari in lingua inglese.
MATEMATICA	PRIMA • Comprendere semplici messaggi di genere diverso, trasmessi utilizzando linguaggi di vario tipo (verbale, matematico, scientifico, simbolico ecc.) mediante supporti cartacei. Interpretare semplici rappresentazioni di eventi. Rappresentare stati d'animo e/o emozioni mediante supporti cartacei.
	SECONDA • comprendere messaggi di diverso genere e complessità, trasmessi utilizzando linguaggi di vario tipo (verbale, matematico, scientifico, simbolico ecc.) mediante supporti cartacei. • interpretare semplici rappresentazioni di eventi

	• rappresentare stati d'animo e/o emozioni, semplici procedure mediante supporti cartacei, nonché materiali strutturati e non.
	TERZA • comprendere messaggi di diverso genere (quotidiano, letterario, tecnico, scientifico) e complessità, trasmessi utilizzando linguaggi di vario tipo (verbale, matematico, scientifico, simbolico ecc.) mediante supporti cartacei e multimediali • interpretare semplici rappresentazioni di eventi, fenomeni, procedure • rappresentare stati d'animo e/o emozioni, procedure mediante diversi supporti.
	QUARTA • comprendere messaggi di genere diverso (quotidiano, letterario, tecnico, scientifico) e di complessità diversa, trasmessi utilizzando linguaggi diversi (verbale, matematico, scientifico, simbolico ecc.) mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali) • rappresentare eventi, fenomeni, principi, concetti, norme, procedure, atteggiamenti, stati d'animo, emozioni mediante diversi supporti.
	QUINTA • comprendere messaggi di genere diverso (quotidiano, letterario, tecnico, scientifico) e di complessità diversa, trasmessi utilizzando linguaggi diversi (verbale, matematico, scientifico, simbolico ecc.) mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali) • rappresentare eventi, fenomeni, principi, concetti, norme, procedure, atteggiamenti, stati d'animo, emozioni e diverse conoscenze disciplinari, mediante diversi supporti.
SCIENZE	PRIMA • Comprendere messaggi di genere diverso, di complessità diversa trasmessi utilizzando linguaggi diversi e diversi supporti. Produrre testi di vario tipo con differenti scopi comunicativi.
	SECONDA • Comprendere messaggi di genere diverso, di complessità diversa trasmessi utilizzando linguaggi diversi e diversi supporti. Produrre testi di vario tipo con differenti scopi comunicativi.
	TERZA • Comprendere messaggi di genere diverso, di complessità diversa trasmessi utilizzando linguaggi diversi e diversi supporti. Produrre testi di vario tipo con differenti scopi comunicativi
	QUARTA • Comprendere messaggi di genere diverso, di complessità diversa trasmessi utilizzando linguaggi diversi e diversi supporti. Produrre testi di vario tipo con differenti scopi comunicativi
	QUINTA • Comprendere messaggi di genere diverso, di complessità diversa trasmessi utilizzando linguaggi diversi e diversi supporti. Produrre testi di vario tipo con differenti scopi comunicativi
TECNOLOGIA	PRIMA • Comprendere messaggi di genere e complessità diversi trasmessi utilizzando più linguaggi e supporti variabili. Produrre testi di vario tipo

	con differenti scopi comunicativi.
	SECONDA Comprendere messaggi di genere e complessità diversi trasmessi utilizzando più linguaggi e supporti variabili. Produrre testi di vario tipo con differenti scopi comunicativi.
	TERZA Comprendere messaggi di genere e complessità diversi trasmessi utilizzando più linguaggi e supporti variabili. Produrre testi di vario tipo con differenti scopi comunicativi.
	QUARTA Comprendere messaggi di genere e complessità diversi trasmessi utilizzando più linguaggi e supporti variabili. Produrre testi di vario tipo con differenti scopi comunicativi.
	QUINTA Comprendere messaggi di genere e complessità diversi trasmessi utilizzando più linguaggi e supporti variabili. Produrre testi di vario tipo con differenti scopi comunicativi.
ARTE	PRIMA Comunicare in forma scritta e orale e prassica in funzione della situazione in ambito artistico
	SECONDA - Comunicare in forma scritta e orale e prassica in funzione della situazione in ambito artistico - Comprendere i vari contesti sociali e culturali dell'arte
	TERZA - Comunicare in forma scritta e orale e prassica in funzione della situazione in ambito artistico - Comprendere i vari contesti sociali e culturali dell'arte - Comprendere concetti e fatti all'interno dei diversi contesti culturali
	QUARTA - Comunicare in forma scritta e orale e prassica in funzione della situazione in ambito artistico - Comprendere i vari contesti sociali e culturali dell'arte - Comprendere concetti e fatti all'interno dei diversi contesti culturali
	QUINTA - Comunicare in forma scritta e orale e prassica in funzione della situazione in ambito artistico - Comprendere i vari contesti sociali e culturali dell'arte - Comprendere concetti e fatti all'interno dei diversi contesti culturali

MUSICA	PRIMA - Intervenire negli scambi comunicativi in ambito musicale.
	SECONDA - Intervenire negli scambi comunicativi in ambito musicale.
	TERZA - Intervenire negli scambi comunicativi in ambito musicale.
	QUARTA - Intervenire negli scambi comunicativi in ambito musicale. - Utilizzare le emozioni, il tempo e le informazioni per lavorare in modo costruttivo
	QUINTA - Intervenire negli scambi comunicativi in ambito musicale. - Gestire le emozioni, il tempo e le informazioni per lavorare in modo costruttivo, con gli altri e individualmente. - Comunicare idee ed emozioni utilizzando diversi linguaggi espressivi.
SC. MOTORIE	PRIMA - Intervenire negli scambi comunicativi in situazioni di gioco sport. - Comunicare idee ed emozioni.
	SECONDA - Intervenire negli scambi comunicativi in situazioni di gioco sport. - Comunicare idee ed emozioni utilizzando anche il linguaggio del corpo.
	TERZA - Intervenire negli scambi comunicativi in situazioni di gioco sport. - Sviluppare il pensiero per risolvere una serie di problemi in situazioni quotidiane - Comunicare idee ed emozioni utilizzando anche il linguaggio del corpo.
	QUARTA - Intervenire negli scambi comunicativi in situazioni di gioco sport. - Individuare le caratteristiche fondamentali di diversi contesti sociali e culturali, anche in ambito ludico/sportivo. - Riflettere su sé stessi per far fronte alle incertezze e alle difficoltà. - Comunicare idee ed emozioni utilizzando anche il linguaggio del corpo.

	QUINTA - Intervenire negli scambi comunicativi in situazioni di gioco sport. - Individuare le caratteristiche fondamentali di diversi contesti sociali e culturali, anche in ambito ludico/sportivo. - Sviluppare e applicare il pensiero e la comprensione per risolvere una serie di problemi in situazioni quotidiane - Riflettere su sé stessi per far fronte alle incertezze e alle difficoltà - Comunicare idee ed emozioni utilizzando anche il linguaggio del corpo.
IRC	PRIMA - Intervenire negli scambi comunicativi
	SECONDA - Intervenire negli scambi comunicativi
	TERZA - Intervenire negli scambi comunicativi - Comunicare idee ed emozioni
	QUARTA - Intervenire negli scambi comunicativi - Individuare le caratteristiche fondamentali di diversi contesti sociali e culturali - Comunicare idee ed emozioni utilizzando diversi linguaggi espressivi
	QUINTA - Intervenire negli scambi comunicativi - Individuare le caratteristiche fondamentali di diversi contesti sociali e culturali - Sviluppare e applicare il pensiero e la comprensione per risolvere una serie di problemi in situazioni quotidiane - Riflettere su sé stessi per far fronte alle incertezze e alle difficoltà - Comunicare idee ed emozioni utilizzando diversi linguaggi espressivi

COMPETENZA 2 - COMPETENZA MULTILINGUISTICA	
<i>materia di riferimento: INGLESE- materie concorrenti: TUTTE</i>	
ITALIANO	PRIMA • Comprendere brevi messaggi relativi a situazioni di vita quotidiana.
	SECONDA • Comprendere brevi messaggi relativi a situazioni di vita quotidiana
	TERZA • Comprendere brevi messaggi relativi a situazioni di vita quotidiana • Comunicare in forma scritta e orale in funzione della situazione
	QUARTA • Comprendere brevi messaggi relativi a situazioni di vita quotidiana • Comunicare in forma scritta e orale in funzione della situazione
	QUINTA • Comprendere brevi messaggi relativi a situazioni di vita quotidiana • Comunicare in forma scritta e orale in funzione della situazione
STORIA	PRIMA • Comprendere brevi messaggi relativi a situazioni di vita quotidiana.
	SECONDA • Comprende brevi messaggi relativi a situazioni di vita quotidiana
	TERZA • Comprendere brevi messaggi relativi a situazioni di vita quotidiana • Comunicare in forma scritta e orale in funzione della situazione
	QUARTA • Comprendere brevi messaggi relativi a situazioni di vita quotidiana • Comunicare in forma scritta e orale in funzione della situazione
	QUINTA • Comprendere brevi messaggi relativi a situazioni di vita quotidiana

	• Comunicare in forma scritta e orale in funzione della situazione
GEOGRAFIA	PRIMA • Comprendere brevi messaggi relativi a situazioni di vita quotidiana
	SECONDA • Comprende brevi messaggi relativi a situazioni di vita quotidiana
	TERZA • Comprende brevi messaggi relativi a situazioni di vita quotidiana • Comunicare in forma scritta e orale in funzione della situazione
	QUARTA • Comprendere brevi messaggi relativi a situazioni di vita quotidiana • Comunicare in forma scritta e orale in funzione della situazione
	QUINTA • Comprendere brevi messaggi relativi a situazioni di vita quotidiana • Comunicare in forma scritta e orale in funzione della situazione
LINGUE	PRIMA Nella dimensione dell'ascolto e del parlato comprendere, memorizzare e ripetere semplici vocaboli e formule di saluto e di presentazione.
	SECONDA Comprendere semplici comandi, affermazioni e domande; nell'interazione orale sa salutare e presentarsi partecipando a brevi dialoghi con lessico e strutture memorizzate. Nella lettura riconoscere le parole straniere abbinando parole ed immagini; scrivere copiando semplici parole ed effettuando semplici operazioni con lettere da riordinare o mancanti. Interagire nel gioco con espressioni memorizzate utilizzate nel giusto contesto.
	TERZA Comprendere vocaboli ed espressioni di uso quotidiano pronunciati chiaramente e lentamente e produce frasi significative riferite a se stesso, alla sua famiglia, oggetti e situazioni note. Interagire con i compagni con frasi memorizzate adatte alla situazione. Comprendere brevi messaggi scritti accompagnati da supporti visivi o sonori e scrivere semplici parole o frasi di uso quotidiano. Interagire con espressioni memorizzate utilizzate nel giusto contesto.
	QUARTA Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano pronunciate chiaramente. Descrivere oralmente persone, luoghi ed

	oggetti familiari utilizzando frasi memorizzate afferenti alla sfera personale ed interagire con espressioni memorizzate. Leggere brevi testi accompagnati da supporti visivi cogliendone il significato globale e scrivere messaggi semplici e brevi.
	QUINTA Comprendere brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari anche in riferimento ad alcuni temi dell'Agenda 2030. Descrivere oralmente, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati. Interagire in modo adeguato al contesto. Leggere brevi testi accompagnati da supporti visivi e scrivere messaggi semplici e brevi. Svolgere i compiti secondo le indicazioni date anche in lingua straniera dall'insegnante. Individuare alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.
MATEMATICA	PRIMA Sapersi esprimere a livello essenziale nelle lingue straniere comunicando in semplici situazioni di vita quotidiana.
	SECONDA Sapersi esprimere a livello essenziale nelle lingue straniere comunicando in semplici situazioni di vita quotidiana.
	TERZA Sapersi esprimere a livello essenziale nelle lingue straniere comunicando in semplici situazioni di vita quotidiana.
	QUARTA Sapersi esprimere a livello essenziale nelle lingue straniere comunicando in semplici situazioni di vita quotidiana
	QUINTA Sapersi esprimere a livello essenziale nelle lingue straniere comunicando in semplici situazioni di vita quotidiana.
SCIENZE	PRIMA Sapersi esprimere a livello essenziale nelle lingue straniere comunicando in semplici situazioni di vita quotidiana.
	SECONDA Sapersi esprimere a livello essenziale nelle lingue straniere comunicando in semplici situazioni di vita quotidiana.
	TERZA Sapersi esprimere a livello essenziale nelle lingue straniere comunicando in semplici situazioni di vita quotidiana.
	QUARTA Sapersi esprimere a livello essenziale nelle lingue straniere comunicando in semplici situazioni di vita quotidiana.
	QUINTA Sapersi esprimere a livello essenziale nelle lingue straniere comunicando in semplici situazioni di vita quotidiana.

TECNOLOGIA	PRIMA • Esprimersi a livello essenziale nelle lingue straniere comunicando in semplici situazioni di vita quotidiana.
	SECONDA • Esprimersi a livello essenziale nelle lingue straniere comunicando in semplici situazioni di vita quotidiana.
	TERZA • Esprimersi a livello essenziale nelle lingue straniere comunicando in semplici situazioni di vita quotidiana.
	QUARTA • Esprimersi a livello essenziale nelle lingue straniere comunicando in semplici situazioni di vita quotidiana.
	QUINTA • Esprimersi a livello essenziale nelle lingue straniere comunicando in semplici situazioni di vita quotidiana.
ARTE	PRIMA - Comunicare in forma orale in funzione della situazione, anche in riferimento all'arte e alla creatività
	SECONDA - Comunicare in forma orale in funzione della situazione, anche in riferimento all'arte e alla creatività
	TERZA - Comunicare in forma orale in funzione della situazione, anche in riferimento all'arte e alla creatività - Comprendere i vari contesti sociali e culturali - Comprendere concetti e fatti all'interno dei alcuni contesti culturali
	QUARTA - Comunicare in forma scritta e orale in funzione della situazione, anche in riferimento all'arte e alla creatività - Comprendere i vari contesti sociali e culturali - Comprendere concetti e fatti all'interno dei diversi contesti culturali
	QUINTA - Comunicare in forma scritta e orale in funzione della situazione, anche in riferimento all'arte e alla creatività - Comprendere i vari contesti sociali e culturali - Comprendere concetti e fatti all'interno dei diversi contesti culturali

MUSICA	PRIMA - Comunicare in forma orale in funzione della situazione, anche grazie al canto e alla musica
	SECONDA - Comunicare in forma orale in funzione della situazione, anche grazie al canto e alla musica.
	TERZA - Comunicare in forma orale in funzione della situazione, anche grazie al canto e alla musica.
	QUARTA - Comunicare in forma orale in funzione della situazione, anche grazie al canto e alla musica. - Conoscere alcuni contesti sociali e culturali
	QUINTA - Comunicare in forma orale in funzione della situazione, anche grazie al canto e alla musica. - Comprendere vari contesti sociali e culturali
SC. MOTORIE	PRIMA • Comprendere brevi messaggi relativi a situazioni di vita quotidiana e ad esperienze di gioco sport
	SECONDA • Comprendere brevi messaggi relativi a situazioni di vita quotidiana e ad esperienze di gioco sport
	TERZA • Comprendere brevi messaggi relativi a situazioni di vita quotidiana e ad esperienze di gioco sport • Comunicare in forma orale e attraverso il proprio corpo in funzione della situazione
	QUARTA • Comprendere brevi messaggi relativi a situazioni di vita quotidiana e ad esperienze di gioco sport • Comunicare in forma orale e attraverso il proprio corpo in funzione della situazione
	QUINTA • Comprendere brevi messaggi relativi a situazioni di vita quotidiana e ad esperienze di gioco sport • Comunicare in forma orale e attraverso il proprio corpo in funzione della situazione
IRC	PRIMA • Comprendere brevi messaggi

	SECONDA • Comprendere brevi messaggi relativi a situazioni di vita quotidiana
	TERZA • Comprendere brevi messaggi relativi a situazioni di vita quotidiana
	QUARTA • Comprendere brevi messaggi relativi a situazioni di vita quotidiana
	QUINTA • Comprendere brevi messaggi relativi a situazioni di vita quotidiana

COMPETENZA 3 - COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIA E INGEGNERIA

*materia di riferimento: **MATEMATICA SCIENZE TECNOLOGIA**- materie concorrenti: **TUTTE***

ITALIANO

PRIMA

- Leggere e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici

SECONDA

- Leggere e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici

TERZA

- Leggere e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici

QUARTA

- Leggere e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici

QUINTA

- Leggere e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici

STORIA

PRIMA

- Riconoscere e risolvere situazioni problematiche in contesti concreti.

SECONDA

- Riconoscere e risolvere situazioni problematiche in contesti concreti.

TERZA

- Riconoscere e risolvere situazioni problematiche in contesti concreti.

QUARTA

- Riconoscere e risolvere situazioni problematiche in contesti concreti.

QUINTA

- Riconoscere e risolvere situazioni problematiche in contesti concreti.

GEOGRAFIA	PRIMA Muoversi con sicurezza negli spazi della scuola, dimostrando di possederne una immagine mentale (carta mentale)
	SECONDA Utilizzare l'orientamento nel descrivere percorsi
	TERZA Sapersi muovere con sicurezza negli spazi della scuola, dimostrando di possederne una immagine mentale (carta mentale).
	QUARTA Essere in grado di utilizzare la bussola per individuare i punti cardinali in un determinato spazio
	QUINTA Conoscere e localizzare i principali "oggetti" geografici fisici e antropici dell'Italia
LINGUE	PRIMA Individuare, riconoscere e comprendere semplici comandi, brevi affermazioni e domande anche in riferimento ai numeri cardinali entro il 10. Identificare semplici parole.
	SECONDA Individuare, riconoscere e comprendere prestiti linguistici, semplici comandi, brevi affermazioni e domande anche in riferimento a numeri cardinali entro il 20. Identificare le principali parti del corpo, cibi, bevande, ed animali in lingua inglese.
	TERZA Comprendere comandi, brevi affermazioni e semplici domande; consolidare ed ampliare il lessico anche in riferimento a numeri cardinali entro il 100. Saper nominare le principali parti del corpo e descrivere semplicemente se stesso, gli altri, animali ed alcuni semplici elementi naturali.
	QUARTA Conoscere i numeri e utilizzarli per dire e chiedere l'ora comprendendo la distinzione fra ore intere e frazioni di ore. Riuscire a individuare gli elementi principali di una storia in lingua inglese utilizzando le 5 Wh-questions (problem solving). Comprendere ed utilizzare un essenziale linguaggio scientifico e utilizzarlo per fornire e chiedere informazioni sul tempo atmosferico e/o per descrivere semplici caratteristiche fisiche di luoghi ed oggetti familiari.
	QUINTA Saper dire e chiedere l'ora consolidando la distinzione fra ore intere e frazioni di ore. Riuscire ad individuare gli elementi principali di una storia in lingua inglese utilizzando le 5 Wh-questions e creando relazioni fra elementi. Fornire e chiedere correttamente informazioni sul tempo atmosferico in lingua inglese e descrivere semplici caratteristiche fisiche di luoghi ed oggetti familiari.
MATEMATICA	PRIMA

	Utilizzare semplici tecniche del calcolo aritmetico, scritto e mentale, anche con riferimento a contesti reali mediante il supporto di materiale concreto. Risolvere semplici problemi aritmetici legati a situazioni concrete della quotidianità.
	SECONDA Utilizzare con sicurezza le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico e algebrico, scritto e mentale, anche con riferimento a contesti reali
	TERZA Utilizzare con sicurezza le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico e algebrico, scritto e mentale, anche con riferimento a contesti reali
	QUARTA Utilizzare con sicurezza le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico e algebrico, scritto e mentale, anche con riferimento a contesti reali
	QUINTA Utilizzare con sicurezza le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico e algebrico, scritto e mentale, anche con riferimento a contesti reali
SCIENZE	PRIMA Osservare fenomeni naturali e artificiali.
	SECONDA Osservare e descrivere fenomeni naturali e artificiali
	TERZA Risolvere problemi, costruisce e verifica ipotesi e propone soluzioni. Osservare e descrivere fenomeni naturali e artificiali
	QUARTA Risolvere problemi, costruire e verificare ipotesi e proporre soluzioni. Osservare, descrivere e analizzare fenomeni naturali e artificiali
	QUINTA Risolvere problemi, costruire e verificare ipotesi e proporre soluzioni. Osservare, descrivere e analizzare fenomeni naturali e artificiali
TECNOLOGIA	PRIMA Ricavare informazioni e istruzioni sulle proprietà e sulle caratteristiche di materiali, beni e servizi.
	SECONDA Ricavare informazioni e istruzioni sulle proprietà e sulle caratteristiche di materiali, beni e servizi.

	TERZA Ricavare informazioni e istruzioni sulle proprietà e sulle caratteristiche di materiali, beni e servizi.
	QUARTA Riconoscere nell'ambiente che ci circonda le tecnologie, dalle più semplici alle più complesse, e le principali funzioni.
	QUINTA Riconoscere nell'ambiente che ci circonda le tecnologie, dalle più semplici alle più complesse, e le principali funzioni.
ARTE	PRIMA - Riconoscere e risolvere situazioni problematiche in contesti concreti. - Usare modelli matematici di pensiero e di presentazione, anche in ambito artistico e creativo.
	SECONDA - Riconoscere e risolvere situazioni problematiche in contesti concreti. - Usare modelli matematici di pensiero e di presentazione, anche in ambito artistico e creativo.
	TERZA - Riconoscere e risolvere situazioni problematiche in contesti concreti. - Usare modelli matematici di pensiero e di presentazione, anche in ambito artistico e creativo.
	QUARTA - Riconoscere e risolvere situazioni problematiche in ambiti diversi. - Usare modelli matematici di pensiero e di presentazione, anche in ambito artistico e creativo.
	QUINTA - Riconoscere e risolvere situazioni problematiche in ambiti diversi. - Usare modelli matematici di pensiero e di presentazione, anche in ambito artistico e creativo.
MUSICA	PRIMA Sperimentare modelli matematici e simbolici per comunicare in forma orale e prassica.
	SECONDA Sperimentare modelli matematici e simbolici di pensiero e di rappresentazione in forma orale orale e prassica.
	TERZA Usare modelli matematici e simbolici di pensiero e di rappresentazione in forma orale orale e prassica
	QUARTA Usare modelli matematici e simbolici di pensiero e di rappresentazione in forma orale orale e prassica

	QUINTA Usare modelli matematici e simbolici di pensiero e di rappresentazione in forma orale orale e prassica
SC. MOTORIE	PRIMA • Riconoscere e risolvere situazioni problematiche in contesti concreti.
	SECONDA • Riconoscere e risolvere situazioni problematiche in contesti concreti.
	TERZA • Riconoscere e risolvere situazioni problematiche in contesti concreti.
	QUARTA • Riconoscere e risolvere situazioni problematiche in contesti concreti.
	QUINTA • Riconoscere e risolvere situazioni problematiche in contesti concreti.
IRC	PRIMA • Riconoscere situazioni problematiche in contesti concreti.
	SECONDA • Riconoscere situazioni problematiche in contesti concreti.
	TERZA • Riconosce e risolve situazioni problematiche in contesti concreti. • Usa modelli matematici di pensiero e di presentazione.
	QUARTA • Riconoscere e risolvere situazioni problematiche in contesti concreti. • Usare modelli matematici di pensiero e di presentazione.
	QUINTA • Riconoscere e risolvere situazioni problematiche in contesti concreti. • Usare modelli matematici di pensiero e di presentazione.

COMPETENZA 4 - COMPETENZA DIGITALE	
<i>materia di riferimento: TUTTE</i>	
ITALIANO	PRIMA - Comprendere messaggi di genere e complessità diversi, trasmessi utilizzando codici diversi mediante supporti informatici e multimediali. Rappresentare stati d'animo, esperienze personali e collettive, conoscenze proprie utilizzando codici diversi e diverse conoscenze disciplinari mediante supporto informatico e multimediali.
	SECONDA - Saper comprendere messaggi di genere e complessità diversi, trasmessi utilizzando codici diversi mediante supporti informatici e multimediali. - Rappresentare stati d'animo, esperienze personali e collettive, conoscenze proprie utilizzando codici diversi e diverse conoscenze disciplinari mediante supporto informatico e multimediali.
	TERZA - Comprendere messaggi di genere e complessità diversi, trasmessi utilizzando codici diversi mediante supporti informatici e multimediali. - Rappresentare stati d'animo, esperienze personali e collettive, conoscenze proprie utilizzando codici diversi e diverse conoscenze disciplinari mediante supporto informatico e multimediali.
	QUARTA - Comprendere messaggi di genere e complessità diversi, trasmessi utilizzando codici diversi mediante supporti informatici e multimediali. - L'alunno sa rappresentare stati d'animo, esperienze personali e collettive, conoscenze proprie utilizzando codici diversi e diverse conoscenze disciplinari mediante supporto informatico e multimediali.
	QUINTA - L'alunno sa comprendere messaggi di genere e complessità diversi, trasmessi utilizzando codici diversi mediante supporti informatici e multimediali. - Rappresentare stati d'animo, esperienze personali e collettive, conoscenze proprie utilizzando codici diversi e diverse conoscenze disciplinari mediante supporto informatico e multimediali.
STORIA	PRIMA - Riconoscere e denominare correttamente i principali dispositivi di comunicazione ed informazione.
	SECONDA - Identificare quale mezzo di comunicazione/informazione sia più utile usare rispetto ad un compito /scopo dato/indicato
	TERZA - Identificare quale mezzo di comunicazione/informazione sia più utile usare rispetto ad un compito /scopo dato/indicato

	QUARTA - Produrre elaborati (di complessità diversa, in base al compito richiesto) rispettando una mappa predefinita utilizzando i programmi, la struttura e le modalità operative più adatte al raggiungimento dell'obiettivo
	QUINTA - Produrre elaborati (di complessità diversa, in base al compito richiesto) rispettando una mappa predefinita utilizzando i programmi, la struttura e le modalità operative più adatte al raggiungimento dell'obiettivo
GEOGRAFIA	PRIMA - Riconoscere e denominare correttamente i principali dispositivi di comunicazione ed informazione.
	SECONDA - Identificare quale mezzo di comunicazione/informazione sia più utile usare rispetto ad un compito /scopo dato/indicato
	TERZA - Identificare quale mezzo di comunicazione/informazione sia più utile usare rispetto ad un compito /scopo dato/indicato
	QUARTA - Produrre elaborati (di complessità diversa, in base al compito richiesto) rispettando una mappa predefinita utilizzando i programmi, la struttura e le modalità operative più adatte al raggiungimento dell'obiettivo
	QUINTA - Produrre elaborati (di complessità diversa, in base al compito richiesto) rispettando una mappa predefinita utilizzando i programmi, la struttura e le modalità operative più adatte al raggiungimento dell'obiettivo
LINGUE	PRIMA Sviluppare le proprie abilità di ascolto, comprensione e ripetizione di frasi anche grazie all'uso di tecnologie informatiche nella didattica, ascoltando canzoni e con video didattici. Utilizzare piattaforme didattiche e risorse digitali del testo per riascoltare chants e per memorizzare espressioni e vocaboli.
	SECONDA Consolidare le proprie abilità di ascolto, comprensione e ripetizione di frasi anche grazie all'uso di tecnologie informatiche, ascoltando canzoni e con video didattici. Riconoscere le parole in lingua inglese distinguendole da quelle nella madrelingua durante la visione di contenuti multimediali. Utilizzare, guidato dall'insegnante, piattaforme di giochi didattici per consolidare la conoscenza di vocaboli e formule.
	TERZA Consolidare le proprie abilità di ascolto, comprensione e ripetizione di frasi anche grazie all'uso di tecnologie informatiche, ascoltando canzoni, vedendo video e storie in lingua inglese con contenuti già noti. Riconoscere le parole in lingua inglese distinguendole da quelle nella madrelingua durante la visione di contenuti multimediali. Utilizzare piattaforme di giochi didattici per consolidare la conoscenza di vocaboli. Grazie al web, iniziare

	ad interpretare i sistemi simbolici e culturali della società inglese.
	QUARTA Consolidare le proprie abilità di ascolto, comprensione, ripetizione e produzione di semplici frasi anche grazie all'uso di tecnologie informatiche nella didattica grazie a brevi contenuti audio video in lingua inglese. Utilizzare consapevolmente piattaforme di giochi didattici per consolidare la conoscenza di vocaboli. Grazie al web conoscere i sistemi simbolici e culturali della società inglese.
	QUINTA Comprendere brevi testi multimediali identificandone parole chiave e senso generale. Leggere e comprendere brevi e semplici testi, anche reperiti sul web, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari. Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi, anche grazie alle TIC. Utilizzare consapevolmente piattaforme di giochi didattici e/o il dizionario online per consolidare l'apprendimento. Grazie alla multimedialità individuare alcuni elementi culturali e cogliere rapporti tra forme linguistiche ed usi della lingua straniera.
MATEMATICA	PRIMA • Iniziare a scoprire le moderne tecnologie nelle attività scolastiche.
	SECONDA • Iniziare a scoprire le moderne tecnologie nelle attività scolastiche.
	TERZA • Utilizzare con sicurezza le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico e algebrico, scritto e mentale, anche con riferimento a contesti reali
	QUARTA • Utilizzare le moderne tecnologie nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare.
	QUINTA • Utilizzare consapevolmente le moderne tecnologie nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare.
SCIENZE	PRIMA • Iniziare a scoprire le moderne tecnologie nelle attività scolastiche.
	SECONDA • Iniziare a scoprire le moderne tecnologie nelle attività scolastiche.

	TERZA Utilizzare le moderne tecnologie nelle attività di studio.
	QUARTA Utilizzare le moderne tecnologie nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare.
	QUINTA Utilizzare consapevolmente le moderne tecnologie nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare.
TECNOLOGIA	PRIMA Iniziare a scoprire le moderne tecnologie nelle attività scolastiche.
	SECONDA Iniziare a scoprire le moderne tecnologie nelle attività scolastiche.
	TERZA Utilizzare le moderne tecnologie nelle attività di studio.
	QUARTA Utilizzare le moderne tecnologie nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare.
	QUINTA Utilizzare consapevolmente le moderne tecnologie nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare.
ARTE	PRIMA Sperimentare linguaggi digitali per acquisire informazioni
	SECONDA Sperimentare linguaggi digitali per acquisire informazioni
	TERZA Utilizzare dispositivi, software e reti per ricavare informazioni.
	QUARTA Utilizzare dispositivi, software e reti per ricavare informazioni.
	QUINTA - Utilizzare dispositivi, software e reti per ricavare informazioni. - Costruire semplici contenuti digitali per comunicare e collaborare

MUSICA	PRIMA - Sperimentare linguaggi digitali per acquisire informazioni anche in ambito musicale
	SECONDA - Sperimentare linguaggi digitali per acquisire informazioni anche in ambito musicale
	TERZA - Utilizzare dispositivi, software e reti per ricavare informazioni anche in ambito musicale
	QUARTA - Utilizzare dispositivi, software e reti per ricavare informazioni anche in ambito musicale
	QUINTA - Utilizzare dispositivi, software e reti per ricavare informazioni. - Costruire semplici contenuti digitali per comunicare e collaborare anche in ambito musicale
SC. MOTORIE	PRIMA - Sperimentare linguaggi digitali anche in ambito ludico- sportivo
	SECONDA - Sperimentare linguaggi digitali anche in ambito ludico- sportivo
	TERZA - Utilizzare linguaggi digitali per ricavare informazioni anche in ambito ludico- sportivo
	QUARTA - Utilizzare dispositivi, software e reti per ricavare informazioni anche in ambito ludico- sportivo
	QUINTA - Utilizzare dispositivi, software e reti per ricavare informazioni anche in ambito ludico- sportivo - Costruire semplici contenuti digitali per comunicare e collaborare anche in ambito ludico- sportivo
IRC	PRIMA - Sperimentare linguaggi digitali
	SECONDA - Sperimentare linguaggi digitali

	TERZA - Utilizzare linguaggi digitali per ricavare informazioni.
	QUARTA - Utilizzare dispositivi, software e reti per ricavare informazioni.
	QUINTA - Utilizzare dispositivi, software e reti per ricavare informazioni. - Costruire semplici contenuti digitali per comunicare e collaborare

COMPETENZA 5 - COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE*materia di riferimento: TUTTE***ITALIANO****PRIMA**

- Acquisire ed interpretare informazioni di vario genere. Individuare collegamenti e relazioni utilizzando varie fonti e varie modalità.

SECONDA

- Acquisire ed interpretare informazioni di vario genere.
- Individuare collegamenti e relazioni utilizzando varie fonti e varie modalità.

TERZA

- Acquisire ed interpretare informazioni di vario genere.
- Individuare collegamenti e relazioni utilizzando varie fonti e varie modalità.

QUARTA

- Acquisire ed interpretare informazioni di vario genere.
- Individuare collegamenti e relazioni utilizzando varie fonti e varie modalità.

QUINTA

- Acquisire ed interpretare informazioni di vario genere.
- Individuare collegamenti e relazioni utilizzando varie fonti e varie modalità.

STORIA**PRIMA**

- Sapersi orientare nel tempo osservando e descrivendo fatti e fenomeni.

SECONDA

- Individuare le tracce e usarle come fonti per ricavare conoscenze sul passato personale, familiare e della comunità di appartenenza.

TERZA

- Ricavare da fonti di tipo diverso conoscenze semplici su momenti del passato, locali e non.

QUARTA

- Ricavare informazioni da fonti diverse.
- Leggere un testo e porsi domande su di esso.
- Rispondere a domande su un testo.

	- Applicare semplici strategie di studio come: sottolineare parole importanti; dividere testi in sequenza; costruire brevi sintesi.
	QUINTA - Ricavare informazioni da fonti diverse. - Leggere un testo e si pone domande su di esso. - Rispondere a domande su un testo. - Applicare semplici strategie di studio come: sottolineare parole importanti; dividere testi in sequenza; costruire brevi sintesi. - Individuare semplici collegamenti tra informazioni reperite da testi, filmati, Internet con informazioni già possedute o con l'esperienza vissuta.
GEOGRAFIA	PRIMA - Utilizzare le informazioni possedute per risolvere semplici problemi d'esperienza anche generalizzando a contesti diversi.
	SECONDA - Utilizzare le informazioni possedute per risolvere semplici problemi d'esperienza anche generalizzando a contesti diversi.
	TERZA - Utilizzare semplici strategie di memorizzazione - Utilizzare le informazioni possedute per risolvere semplici problemi d'esperienza anche generalizzando a contesti diversi.
	QUARTA - Utilizzare semplici strategie di memorizzazione - Applicare semplici strategie di studio come: sottolineare parole importanti; dividere testi in sequenza; costruire brevi sintesi. - Utilizzare le informazioni possedute per risolvere semplici problemi d'esperienza anche generalizzando a contesti diversi. - Individuare semplici collegamenti tra informazioni reperite da testi, filmati, Internet con informazioni già possedute o con l'esperienza vissuta
	QUINTA - Utilizzare semplici strategie di memorizzazione - Applicare semplici strategie di studio come: sottolineare parole importanti; dividere testi in sequenza; costruire brevi sintesi. - Utilizzare le informazioni possedute per risolvere semplici problemi d'esperienza anche generalizzando a contesti diversi. - Individuare semplici collegamenti tra informazioni reperite da testi, filmati, Internet con informazioni già possedute o con l'esperienza vissuta
LINGUE	PRIMA Svolgere i compiti secondo brevi istruzioni pronunciate in italiano dall'insegnante, associandole a parole e brevi frasi memorizzate in inglese, chiedendo eventualmente spiegazioni; iniziare a sviluppare una prima consapevolezza di come si impara la lingua inglese. Mostrare curiosità sulle

	tematiche più familiari.
	SECONDA Svolgere i compiti secondo brevi istruzioni pronunciate prima in italiano e poi in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni; iniziare a sviluppare le prime capacità di consapevolezza di come si impara la lingua inglese. Iniziare ad interpretare l'informazione anche in riferimento ai contenuti legati all'Agenda 2030 e/o. Mostrare curiosità sulle tematiche più familiari.
	TERZA Svolgere i compiti secondo le indicazioni pronunciate prima in italiano e poi in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni; iniziare a sviluppare le prime capacità di autovalutazione e di consapevolezza di come si impara la lingua inglese. Iniziare ad interpretare l'informazione anche in riferimento ai contenuti legati all'Agenda 2030 e/o riguardanti argomenti legati alla sostenibilità e alla cittadinanza. Mostrare curiosità per l'apprendimento della Lingua.
	QUARTA Svolgere i compiti secondo le indicazioni pronunciate chiaramente in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni; iniziare a sviluppare capacità di autovalutazione e di consapevolezza di come si impara la lingua inglese. Iniziare ad interpretare l'informazione e ad individuare collegamenti e relazioni anche in riferimento ai contenuti legati all'Agenda 2030 e/o riguardanti argomenti legati alla sostenibilità e alla cittadinanza. Mostrare curiosità per l'apprendimento della Lingua ed iniziare a riconoscere che cosa si sia imparato e cosa si debba ancora imparare.
	QUINTA Svolgere i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni; sviluppare capacità di autovalutazione e di consapevolezza di come si impara la lingua inglese. Essere capace di interpretare l'informazione e di individuare collegamenti e relazioni, trasferendoli in altri contesti, anche in riferimento ai contenuti legati all'Agenda 2030 e/o riguardanti argomenti legati alla sostenibilità e alla cittadinanza. Mostrare curiosità per l'apprendimento della Lingua ed iniziare a riconoscere che cosa si sia imparato e cosa si debba ancora imparare.
MATEMATICA	PRIMA • Organizzare il proprio apprendimento. • Valorizzare i diversi tipi di apprendimento.
	SECONDA • Organizzare il proprio apprendimento. • Valorizzare i diversi tipi di apprendimento.

	TERZA • Organizzare il proprio apprendimento sia individualmente che in gruppo. • Valorizzare i diversi tipi di apprendimento (formale, non formale ed informale)
	QUARTA • Organizzare il proprio apprendimento sia individualmente che in gruppo. • Valorizzare i diversi tipi di apprendimento (formale, non formale ed informale)
	QUINTA • Organizzare il proprio apprendimento sia individualmente che in gruppo. • Valorizzare i diversi tipi di apprendimento (formale, non formale ed informale)
SCIENZE	PRIMA • Organizzare il proprio apprendimento. • Valorizzare i diversi tipi di apprendimento.
	SECONDA • Organizzare il proprio apprendimento. • Valorizzare i diversi tipi di apprendimento.
	TERZA • Organizzare il proprio apprendimento sia individualmente che in gruppo. • Valorizzare i diversi tipi di apprendimento (formale, non formale ed informale)
	QUARTA • Organizzare il proprio apprendimento sia individualmente che in gruppo. • Valorizzare i diversi tipi di apprendimento (formale, non formale ed informale)
	QUINTA • Organizzare il proprio apprendimento sia individualmente che in gruppo. • Valorizzare i diversi tipi di apprendimento (formale, non formale ed informale)
TECNOLOGIA	PRIMA • Conoscere ed utilizzare semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed essere in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento.
	SECONDA • Conoscere ed utilizzare semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed essere in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento.

	TERZA Distinguere, descrivere con le parole e rappresentare con disegni e schemi elementi del mondo artificiale.
	QUARTA Organizzare il proprio apprendimento, individuando, scegliendo e utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione e di formazione (formale, non formale e informale), anche in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie e del proprio metodo di studio e di lavoro.
	QUINTA Organizzare il proprio apprendimento, individuando, scegliendo e utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione e di formazione (formale, non formale e informale), anche in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie e del proprio metodo di studio e di lavoro.
ARTE	PRIMA Gestire le emozioni, il tempo e le informazioni per lavorare in modo costruttivo.
	SECONDA Gestire le emozioni, il tempo e le informazioni per lavorare in modo costruttivo, con gli altri e individualmente.
	TERZA - Gestire le emozioni, il tempo e le informazioni per lavorare in modo costruttivo, con gli altri e individualmente. - Formulare aspettative e ipotesi di risultato. - Pianificare e monitorare l'attività di apprendimento in funzione dell'obiettivo
	QUARTA - Riflettere su sé stessi per far fronte alle incertezze e alle difficoltà. - Gestire le emozioni, il tempo e le informazioni per lavorare in modo costruttivo, con gli altri e individualmente. - Formulare aspettative e ipotesi di risultato. - Pianificare e monitorare l'attività di apprendimento in funzione dell'obiettivo
	QUINTA - Riflettere su sé stessi per far fronte alle incertezze e alle difficoltà. - - Gestire le emozioni, il tempo e le informazioni per lavorare in modo costruttivo, con gli altri e individualmente. - Individuare strategie di apprendimento e opportunità per orientare il proprio futuro. - Formulare aspettative e ipotesi di risultato. - Pianificare e monitorare l'attività di apprendimento in funzione dell'obiettivo. - Riflettere sui risultati raggiunti per individuare punti di forza e di debolezza della strategia cognitiva
MUSICA	PRIMA Iniziare a gestire le emozioni e il tempo
	SECONDA

	- Gestire le emozioni e il tempo per lavorare in modo costruttivo
	TERZA - Gestire le emozioni, il tempo e le informazioni per lavorare in modo costruttivo, con gli altri e individualmente. - Formulare aspettative e ipotesi di risultato.
	QUARTA - Riflettere su sé stessi per far fronte alle incertezze e alle difficoltà. - Gestire le emozioni, il tempo e le informazioni per lavorare in modo costruttivo, con gli altri e individualmente. - Formulare aspettative e ipotesi di risultato. - Pianificare e monitorare l'attività di apprendimento in funzione dell'obiettivo
	QUINTA - Riflettere su sé stessi per far fronte alle incertezze e alle difficoltà. - Gestire le emozioni, il tempo e le informazioni per lavorare in modo costruttivo, con gli altri e individualmente. - Formulare aspettative e ipotesi di risultato. - Pianificare e monitorare l'attività di apprendimento in funzione dell'obiettivo. - Riflettere sui risultati raggiunti per individuare punti di forza e di debolezza della strategia cognitiva
SC. MOTORIE	PRIMA - Iniziare a gestire le emozioni e il tempo
	SECONDA - Gestire le emozioni e il tempo per svolgere attività ed esercizi in modo costruttivo
	TERZA - Gestire le emozioni, il tempo e le informazioni per svolgere attività ed esercizi in modo costruttivo, con gli altri e individualmente. - Formulare aspettative e ipotesi di risultato sulle attività ludico-sportive
	QUARTA - Riflettere su sé stessi per far fronte alle incertezze e alle difficoltà. - Gestire le emozioni, il tempo e le informazioni per svolgere attività ed esercizi in modo costruttivo, con gli altri e individualmente. - Formulare aspettative e ipotesi di risultato sulle attività ludico - sportive. - Pianificare e monitorare l'attività di apprendimento in funzione dell'obiettivo
	QUINTA - Riflettere su sé stessi per far fronte alle incertezze e alle difficoltà. - Gestire le emozioni, il tempo e le informazioni per svolgere attività ed esercizi in modo costruttivo, con gli altri e individualmente. - Formulare aspettative e ipotesi di risultato sulle attività ludico - sportive. - Pianificare e monitorare l'attività di apprendimento in funzione dell'obiettivo. - Riflettere sui risultati raggiunti per individuare punti di forza e di debolezza della propria strategia.

IRC	PRIMA - Iniziare a gestire le emozioni e il tempo
	SECONDA - Gestire le emozioni e il tempo per lavorare in modo costruttivo
	TERZA - Gestire le emozioni, il tempo e le informazioni per lavorare in modo costruttivo, con gli altri e individualmente.
	QUARTA - Riflettere su sé stessi per far fronte alle incertezze e alle difficoltà. - Gestire le emozioni, il tempo e le informazioni per lavorare in modo costruttivo, con gli altri e individualmente. - Pianificare e monitorare l'attività di apprendimento in funzione dell'obiettivo
	QUINTA - Riflettere su sé stessi per far fronte alle incertezze e alle difficoltà. - Gestire le emozioni, il tempo e le informazioni per lavorare in modo costruttivo, con gli altri e individualmente. - Formulare aspettative e ipotesi di risultato. - Pianificare e monitorare l'attività di apprendimento in funzione dell'obiettivo. - Riflettere sui risultati raggiunti per individuare punti di forza e di debolezza della strategia cognitiva

COMPETENZA 6 - COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE	
<i>materia di riferimento: TUTTE</i>	
ITALIANO	PRIMA - Comunicare in maniera efficace. Agire in modo autonomo e responsabile. Interagire in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e le altrui capacità, gestendo la conflittualità contribuendo all'apprendimento comune e alla realizzazione delle attività collettive nel riconoscimento dei diritti fondamentali degli altri.
	SECONDA - Comunicare in maniera efficace. - Agire in modo autonomo e responsabile. - Interagire in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e le altrui capacità, gestendo la conflittualità contribuendo all'apprendimento comune e alla realizzazione delle attività collettive nel riconoscimento dei diritti fondamentali degli altri.
	TERZA - Comunicare in maniera efficace. - Agire in modo autonomo e responsabile. - Interagire in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e le altrui capacità, gestendo la conflittualità contribuendo all'apprendimento comune e alla realizzazione delle attività collettive nel riconoscimento dei diritti fondamentali degli altri.
	QUARTA - Comunicare in maniera efficace. - Agire in modo autonomo e responsabile. - Interagire in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e le altrui capacità, gestendo la conflittualità contribuendo all'apprendimento comune e alla realizzazione delle attività collettive nel riconoscimento dei diritti fondamentali degli altri.
	QUINTA - Comunicare in maniera efficace. - Agire in modo autonomo e responsabile. - Interagire in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e le altrui capacità, gestendo la conflittualità contribuendo all'apprendimento comune e alla realizzazione delle attività collettive nel riconoscimento dei diritti fondamentali degli altri.
STORIA	PRIMA - Usare la linea del tempo per organizzare le informazioni relative alla propria esperienza, individuando successioni, contemporaneità, periodi e cicli. Individua analogie e differenze tra passato e presente. Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi e disegni.

	Disegnare gli spazi dove si sono svolte le esperienze vissute. Narrare in modo semplice le conoscenze acquisite usando alcuni indicatori temporali e spaziali.
	SECONDA - Usare la linea del tempo per collocare fatti ed eventi significativi, individuando successioni, contemporaneità, durata, periodo - Stimare durate e misura il tempo con vari strumenti - Individuare analogie e differenze tra passato e presente - Individuare ed usare strumenti idonei a misurare diverse durate temporali (calendario, orologio...) - Raccontare e riflettere su trasformazioni e cambiamenti - Rappresentare avvenimenti del passato recente con linee del tempo
	TERZA - Usare la linea del tempo per collocare un fatto o un periodo storico - Organizzare la conoscenza tematizzando e usando semplici categorie - Conoscere le caratteristiche delle "civiltà" e individuare relazioni tra uomo e ambiente - Saper raccontare fatti studiati - Riconoscere le tracce storiche presenti sul territorio e comprendere l'importanza del patrimonio artistico e culturale - Produrre semplici testi storici, comprende i testi storici proposti - Saper usare carte geostoriche ed iniziare ad usare gli strumenti informatici con la guida dell'insegnante
	QUARTA - Usare la linea del tempo per organizzare le conoscenze sulle civiltà e per individuare successione, contemporaneità, durata e periodo - Mettere in relazione fatti, informazioni sulle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità del tempo antico - Associare carte geostoriche e testi allo scopo di costruire conoscenze sulle civiltà del mondo antico - Attribuire significato ai fatti studiati in relazione al mondo attuale - Organizzare le informazioni e le conoscenze tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti - Trasporre i testi in schemi, tabelle, mappe, grafici - Trasporre in testi scritti schemi, grafici temporali, carte geostoriche, tabelle, mappe e linee del tempo - Esporre i fatti studiati usando linee del tempo, schemi, grafici, tabelle - Descrivere oralmente e per iscritto gli ambienti nei quali si sono sviluppate le civiltà
	QUINTA - Organizzare le conoscenze tematizzando e usando semplici categorie - Utilizzare strumenti multimediali per la ricerca - Raccontare i fatti studiati leggendo i quadri di civiltà; riconoscere le tracce storiche dell'ambiente e comprendere l'importanza del patrimonio artistico-ambientale - Usare la linea del tempo per organizzare eventi storici - Individuare le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali - Organizzare le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti - Usare carte geostoriche, anche con l'ausilio di strumenti informatici - Comprendere avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità, operando confronti con la

	contemporaneità - Raccontare i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali
GEOGRAFIA	PRIMA - Rispettare l'ambiente e gli animali attraverso comportamenti di salvaguardia del patrimonio, utilizzo oculato delle risorse, pulizia, cura. Prestare aiuto a compagni e altre persone in difficoltà.
	SECONDA - Rispettare l'ambiente e gli animali attraverso comportamenti di salvaguardia del patrimonio, utilizzo oculato delle risorse, pulizia, cura. - Prestare aiuto a compagni e altre persone in difficoltà
	TERZA - Rispettare l'ambiente e gli animali attraverso comportamenti di salvaguardia del patrimonio, utilizzo oculato delle risorse, pulizia, cura. - Prestare aiuto a compagni e altre persone in difficoltà
	QUARTA - Rispettare l'ambiente e gli animali attraverso comportamenti di salvaguardia del patrimonio, utilizzo oculato delle risorse, pulizia, cura. - Prestare aiuto a compagni e altre persone in difficoltà
	QUINTA - Distinguere gli elementi che compongono il Consiglio comunale e l'articolazione delle attività del Comune - Rispettare l'ambiente e gli animali attraverso comportamenti di salvaguardia del patrimonio, utilizzo oculato delle risorse, pulizia, cura. - Prestare aiuto a compagni e altre persone in difficoltà
LINGUE	PRIMA Iniziare ad interagire con i compagni per presentarsi utilizzando espressioni e frasi memorizzate, sotto la guida dell'insegnante. Assumere atteggiamenti e comportamenti di partecipazione durante le lezioni in lingua inglese.
	SECONDA Iniziare ad interagire con i compagni per presentarsi e per giocare utilizzando espressioni e frasi memorizzate sotto la guida dell'insegnante. Assumere atteggiamenti e comportamenti di partecipazione durante le lezioni in lingua inglese anche riguardo argomenti legati alla sostenibilità ed alla cittadinanza.
	TERZA Interagire con i compagni per presentarsi e per giocare utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione. Legger ed iniziare a

	scrivere messaggi semplici e brevi per fare gli auguri, invitare, o relativi a tematiche di cittadinanza e senso civico proposti dall'insegnante. Partecipare attivamente durante le lezioni in lingua inglese anche riguardo argomenti legati alla sostenibilità ed alla cittadinanza.
	QUARTA Interagire nel gioco in lingua inglese, anche con espressioni e frasi memorizzate. In scambi di informazioni semplici e di routine, utilizzare espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione. Leggere, comprendere ed iniziare a scrivere messaggi semplici e brevi per interagire o relativi a tematiche di cittadinanza e senso civico. Partecipare attivamente alle lezioni di Inglese mostrandosi aperti al dialogo anche riguardo argomenti legati alla sostenibilità ed alla cittadinanza.
	QUINTA Interagire nel gioco e comunicare in lingua inglese anche con espressioni e frasi memorizzate. Leggere, comprendere e scrivere messaggi semplici e brevi per presentarsi, fare gli auguri, invitare, o relativi a tematiche di cittadinanza e senso civico promossi anche dall'Agenda 2030. Partecipare consapevolmente e attivamente alle lezioni di Inglese ed essere aperti al dialogo anche riguardo argomenti legati alla sostenibilità ed alla cittadinanza.
MATEMATICA	PRIMA Attraverso le attività proposte, sapersi inserire nella vita sociale e far valere i propri bisogni riconoscendo al contempo quelli altrui.
	SECONDA Attraverso le attività proposte, sapersi inserire nella vita sociale e far valere i propri bisogni riconoscendo al contempo quelli altrui.
	TERZA Attraverso le attività proposte, sapersi inserire nella vita sociale e far valere i propri bisogni riconoscendo al contempo quelli altrui.
	QUARTA Attraverso le attività proposte, inserirsi nella vita sociale in modo attivo e consapevole e far valere i propri bisogni riconoscendo al contempo quelli altrui.
	QUINTA Attraverso le attività proposte, inserirsi nella vita sociale in modo attivo e consapevole e far valere i propri bisogni riconoscendo al contempo quelli altrui.
SCIENZE	PRIMA Conoscere e rispettare l'ambiente che ci circonda.
	SECONDA

	Conoscere e rispettare l'ambiente che ci circonda.
	TERZA Conoscere e rispettare l'ambiente che ci circonda.
	QUARTA Conoscere e utilizzare in modo opportuno semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano di cui si è in grado di descrivere la funzione principale e il modo di funzionamento
	QUINTA Conoscere alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia e del relativo impatto ambientale
TECNOLOGIA	PRIMA Conoscere ed utilizzare semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano; essere in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento.
	SECONDA Usare oggetti, strumenti e materiali coerentemente con le funzioni e i principi di sicurezza che gli vengono dati
	TERZA Cogliere le differenze per forma, materiali, funzioni e li colloca nel contesto d'uso riflettendo sui vantaggi che ne trae la persona che li utilizza.
	QUARTA Conoscere e utilizzare in modo opportuno semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano di cui è in grado di descrivere la funzione principale ed il modo di funzionamento
	QUINTA Essere a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia e del relativo impatto ambientale.
ARTE	PRIMA - Comprendere e interpretare il valore emozionale delle arti espressive - Comunicare idee ed emozioni utilizzando diversi linguaggi espressivi.
	SECONDA - Comprendere e interpretare il valore emozionale delle arti espressive - Comunicare idee ed emozioni utilizzando diversi linguaggi espressivi.
	TERZA - Comprendere e interpretare il valore emozionale, storico e culturale delle arti espressive. - Comunicare idee ed emozioni utilizzando diversi linguaggi espressivi.

	-Comprendere il valore del patrimonio culturale come espressione della diversità e come opportunità di valorizzazione del territorio.
	QUARTA - Comprendere e interpretare il valore emozionale, storico e culturale delle arti espressive -Comunicare idee ed emozioni utilizzando diversi linguaggi espressivi. -Comprendere il valore del patrimonio culturale come espressione della diversità e come opportunità di valorizzazione del territorio.
	QUINTA -Comprendere e interpretare il valore emozionale, storico e culturale delle arti espressive. -Comunicare idee ed emozioni utilizzando diversi linguaggi espressivi. -Comprendere il valore del patrimonio culturale come espressione della diversità e come opportunità di valorizzazione del territorio.
MUSICA	PRIMA - Comprendere ed interpretare il valore emozionale delle arti espressive. - Comunicare idee ed emozioni utilizzando diversi linguaggi espressivi.
	SECONDA - Comprendere ed interpretare il valore emozionale delle arti espressive. - Comunicare idee ed emozioni utilizzando diversi linguaggi espressivi.
	TERZA -Comprendere e interpretare il valore emozionale, storico e culturale delle arti espressive. -Comunicare idee ed emozioni utilizzando diversi linguaggi espressivi.
	QUARTA - Comprendere e interpretare il valore emozionale, storico e culturale delle arti espressive -Comunicare idee ed emozioni utilizzando diversi linguaggi espressivi.
	QUINTA -Comprendere e interpretare il valore emozionale, storico e culturale delle arti espressive. -Comunicare idee ed emozioni utilizzando diversi linguaggi espressivi. -Comprendere il valore del patrimonio culturale come espressione della diversità e come opportunità di valorizzazione del territorio.
SC. MOTORIE	PRIMA - Comunicare in maniera efficace anche in situazioni di gioco sport.
	SECONDA

	- Comunicare in maniera efficace anche in situazioni di gioco sport. - Agire in modo responsabile.
	TERZA - Comunicare in maniera efficace anche in situazioni di gioco sport. - Agire in modo autonomo e responsabile. - Interagire in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, contribuendo all'apprendimento comune e alla realizzazione delle attività collettive nel riconoscimento dei diritti fondamentali degli altri.
	QUARTA - Comunicare in maniera efficace anche in situazioni di gioco sport. - Agire in modo autonomo e responsabile. - Interagire in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, gestendo la conflittualità contribuendo all'apprendimento comune e alla realizzazione delle attività collettive nel riconoscimento dei diritti fondamentali degli altri.
	QUINTA - Comunicare in maniera efficace anche in situazioni di gioco sport. - Agire in modo autonomo e responsabile. - Interagire in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e le altrui capacità, gestendo la conflittualità contribuendo all'apprendimento comune e alla realizzazione delle attività collettive nel riconoscimento dei diritti fondamentali degli altri.
IRC	PRIMA - Comunicare in maniera efficace.
	SECONDA - Comunicare in maniera efficace. - Agire in modo responsabile.
	TERZA - Comunicare in maniera efficace. - Agire in modo autonomo e responsabile. - Interagire in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, contribuendo all'apprendimento comune e alla realizzazione delle attività collettive nel riconoscimento dei diritti fondamentali degli altri.
	QUARTA - Comunicare in maniera efficace. - Agire in modo autonomo e responsabile. - Interagire in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, gestendo la conflittualità contribuendo all'apprendimento comune e alla realizzazione delle attività collettive nel riconoscimento dei diritti fondamentali degli altri.
	QUINTA

	- Comunicare in maniera efficace. - Agire in modo autonomo e responsabile. - Interagire in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e le altrui capacità, gestendo la conflittualità contribuendo all'apprendimento comune e alla realizzazione delle attività collettive nel riconoscimento dei diritti fondamentali degli altri.
--	--

COMPETENZA 7 - COMPETENZA IMPRENDITORIALE*materia di riferimento: TUTTE***ITALIANO****PRIMA**

- Risolvere i problemi individuando e valutando strategie di soluzione. Pianificare e organizzare il proprio lavoro. Portare a termine compiti ed iniziative.

SECONDA

- Saper risolvere i problemi individuando e valutando strategie di soluzione.
- Pianificare e organizzare il proprio lavoro.
- Portare a termine compiti ed iniziative.

TERZA

- Risolvere i problemi individuando e valutando strategie di soluzione.
- Pianificare e organizzare il proprio lavoro.
- Portare a termine compiti ed iniziative.

QUARTA

- Risolvere i problemi individuando e valutando strategie di soluzione.
- Pianificare e organizzare il proprio lavoro.
- Portare a termine compiti ed iniziative.

QUINTA

- L'alunno sa risolvere i problemi individuando e valutando strategie di soluzione.
- L'alunno sa pianificare e organizzare il proprio lavoro.
- L'alunno sa portare a termine compiti ed iniziative.

STORIA**PRIMA**

- Utilizzare capacità progettuali e manuali in contesti diversificati per organizzare il proprio lavoro.

SECONDA

- Utilizzare capacità progettuali e manuali in contesti diversificati per organizzare il proprio lavoro.

TERZA

- Utilizzare capacità progettuali e manuali in contesti diversificati per organizzare il proprio lavoro.

	QUARTA - Utilizzare capacità progettuali e manuali in contesti diversificati per organizzare il proprio lavoro.
	QUINTA - Utilizzare capacità progettuali e manuali in contesti diversificati per organizzare il proprio lavoro.
GEOGRAFIA	PRIMA - Elaborare, ricostruire, scegliere e utilizzare la tecnica e le procedure adatte al compito che si intende svolgere.
	SECONDA - Elaborare, ricostruire, scegliere e utilizzare la tecnica e le procedure adatte al compito che si intende svolgere.
	TERZA - Elaborare, ricostruire, scegliere e utilizzare la tecnica e le procedure adatte al compito che si intende svolgere.
	QUARTA - Elaborare, ricostruire, scegliere e utilizzare la tecnica e le procedure adatte al compito che si intende svolgere. Conosce le strutture di servizi amministrativi del proprio territorio e le loro funzioni.
	QUINTA - Elabora, ricostruisce, sceglie e utilizza la tecnica e le procedure adatte al compito che intende svolgere. Conoscere le strutture di servizi amministrativi del proprio territorio e le loro funzioni.
LINGUE	PRIMA Rispettare sotto la guida dell'insegnante le scadenze del proprio lavoro. Partecipare attivamente alle attività in lingua inglese svolte in modo chiaro e semplice.
	SECONDA Se guidati, rispettare le scadenze del proprio lavoro con continuità e realizzare semplici progetti in gruppo. Partecipare attivamente alle attività svolte in modo chiaro e semplice in lingua inglese.
	TERZA Rispettare le scadenze con continuità ed inizia ad organizzare il proprio lavoro. Realizzare semplici progetti, da solo o in gruppo. Dimostrare originalità, partecipando attivamente ad attività della classe legate alla loro promozione.
	QUARTA Nell'apprendimento della lingua inglese, organizzare il proprio lavoro e realizzare semplici progetti. Dimostrare originalità e spirito di iniziativa, partecipando attivamente ad attività della classe legate alla loro promozione.
	QUINTA

	Pianificare ed organizzare il proprio lavoro, e realizzare semplici progetti. Dimostrare originalità e spirito di iniziativa, partecipando attivamente ad attività della classe e alla loro promozione.
MATEMATICA	PRIMA Sapersi servire delle attività proposte per realizzare semplici progetti.
	SECONDA Sapersi servire delle attività proposte per realizzare semplici progetti.
	TERZA Sapersi servire delle attività proposte per realizzare semplici progetti.
	QUARTA Sapersi servire delle proprie attività di studio per elaborare e realizzare progetti.
	QUINTA Sapersi servire delle proprie attività di studio per elaborare e realizzare progetti.
SCIENZE	PRIMA Assumere atteggiamenti di rispetto e curiosità nei confronti del mondo vegetale e animale.
	SECONDA Assumere atteggiamenti di rispetto e curiosità nei confronti del mondo vegetale e animale.
	TERZA Assumere atteggiamenti di rispetto e curiosità nei confronti del mondo vegetale e animale.
	QUARTA Assumere atteggiamenti di rispetto e curiosità nei confronti del mondo vegetale e animale.
	QUINTA Assumere atteggiamenti di rispetto e curiosità nei confronti del mondo vegetale, animale e del corpo umano.
TECNOLOGIA	PRIMA Servirsi delle attività proposte per realizzare semplici progetti.
	SECONDA Servirsi delle attività proposte per realizzare semplici progetti.

	TERZA Servirsi delle attività proposte per realizzare semplici progetti.
	QUARTA Servirsi delle attività proposte per realizzare semplici progetti.
	QUINTA Servirsi delle attività proposte per realizzare semplici progetti.
ARTE	PRIMA Gestire le risorse per trasformare le idee in azioni.
	SECONDA Gestire le risorse per trasformare le idee in azioni, in funzione di un obiettivo.
	TERZA Pianificare le attività e gestire le risorse per trasformare le idee in azioni, in funzione di un obiettivo.
	QUARTA Pianificare le attività e gestire le risorse per trasformare le idee in azioni, in funzione di un obiettivo.
	QUINTA Pianificare le attività e gestire le risorse per trasformare le idee in azioni, in funzione di un obiettivo.
MUSICA	PRIMA Gestire le risorse per trasformare le idee in azioni.
	SECONDA Gestire le risorse per trasformare le idee in azioni, in funzione di un obiettivo.
	TERZA Pianificare le attività e gestire le risorse per trasformare le idee in azioni, in funzione di un obiettivo.
	QUARTA Pianificare le attività e gestire le risorse per trasformare le idee in azioni, in funzione di un obiettivo.
	QUINTA Pianificare le attività e gestire le risorse per trasformare le idee in azioni, in funzione di un obiettivo.
SC. MOTORIE	PRIMA Iniziare a risolvere i problemi individuando strategie di soluzione.

	SECONDA - Risolvere i problemi individuando strategie di soluzione. - Pianificare ed organizzare la propria attività
	TERZA - Risolvere i problemi individuando e valutando strategie di soluzione. - Pianificare ed organizzare la propria attività - Portare a termine compiti ed iniziative.
	QUARTA - Risolvere i problemi individuando e valutando strategie di soluzione. - Pianificare ed organizzare la propria attività - Portare a termine compiti ed iniziative.
	QUINTA - Risolvere i problemi individuando e valutando strategie di soluzione. - Pianificare ed organizzare la propria attività - Portare a termine compiti ed iniziative.
IRC	PRIMA Gestire le risorse per trasformare le idee in azioni.
	SECONDA Gestire le risorse per trasformare le idee in azioni, in funzione di un obiettivo.
	TERZA Pianificare le attività e gestire le risorse per trasformare le idee in azioni, in funzione di un obiettivo.
	QUARTA Pianificare le attività e gestire le risorse per trasformare le idee in azioni, in funzione di un obiettivo.
	QUINTA Pianificare le attività e gestire le risorse per trasformare le idee in azioni, in funzione di un obiettivo.

COMPETENZA 8 - COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE

materia di riferimento: TUTTE

ITALIANO

PRIMA

- Utilizzare gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere e apprezzare le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose in un'ottica di dialogo e rispetto.

SECONDA

- Utilizzare gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere e apprezzare le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose in un'ottica di dialogo e rispetto

TERZA

- Utilizzare gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere e apprezzare le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose in un'ottica di dialogo e rispetto

QUARTA

- Utilizzare gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere e apprezzare le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose in un'ottica di dialogo e rispetto

QUINTA

- Utilizzare gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere e apprezzare le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose in un'ottica di dialogo e rispetto

STORIA

PRIMA

- Sapere che il passato vissuto si ricostruisce con l'uso di fonti diverse. Produrre informazioni mediante le tracce dell'esperienza vissute dalla classe.

SECONDA

- Riconoscere eventi significativi del passato e del suo ambiente di vita attraverso l'uso di fonti diverse
- Produrre informazioni mediante le tracce delle esperienze vissute dalla classe e classifica le fonti

TERZA

- Fare uso di fonti per conoscere eventi significativi del passato e del suo ambiente di vita
- Conoscere gli aspetti fondamentali della preistoria, protostoria, storia

QUARTA

- Riconoscere, esplorare, interrogare le tracce storiche presenti sul territorio

GEOGRAFIA	- Produrre informazioni storiche con fonti di vario genere, anche digitali
	QUINTA - Leggere e usare carte geostoriche e stabilire relazioni - Comprendere testi storici e classifica fonti - Riconoscere l'importanza del patrimonio artistico e culturale presente sul suo territorio
	PRIMA - Saper usare con appropriatezza concetti e indicatori topologici per segnalare posizioni proprie, di altri e di oggetti. Sapersi muovere con sicurezza negli spazi della scuola, dimostrando di possederne un'immagine mentale. - Riconoscere le posizioni proprie, di altre persone e di oggetti nello spazio relativo e rappresentarle graficamente.
	SECONDA - Orientarsi nello spazio circostante utilizzando i riferimenti topologici - Realizzare e utilizzare l'orientamento per descrivere percorsi - Sapere che lo spazio geografico è un sistema territoriale costituito da elementi fisici e antropici - Rappresentare oggetti da punti di vista diversi - Leggere semplici rappresentazioni iconiche utilizzando legende
	TERZA - Collocare correttamente nello spazio se stesso, oggetti, persone - Seguire correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali - Utilizzare semplici simboli per registrare mappe e percorsi - Individuare, conoscere e descrivere gli elementi caratterizzanti dei paesaggi (montagna, collina, pianura, costieri, vulcanici...) con particolare attenzione a quelli italiani - Essere in grado di conoscere i principali oggetti geografici fisici e antropici dell'Italia
	QUARTA - Individuare i punti cardinali nel suo spazio di vita - Conoscere la bussola come strumento per individuare i punti cardinali - Riconoscere la posizione di appartenenza della propria città nella regione di appartenenza e della regione in Italia - Localizzare sulle carte geografiche, a diversa scala, la posizione della città e della propria regione - Utilizzare, sotto la guida del docente, le carte geografiche, i grafici, i dati statistici e le immagini da satelliti per analizzare il territorio della propria città e della propria regione - Confrontare carte politiche attuali e carte storiche per evidenziare i cambiamenti nel tempo dell'assetto del territorio - Conoscere i motivi che hanno determinato la nascita delle prime città e coglie l'evoluzione del tempo del paesaggio della città - Conoscere le caratteristiche fondamentali dei paesaggi italiani e le risorse offerte - Individuare in Italia le regioni fisiche, climatiche, storico-culturali - Individuare azioni di salvaguardia del patrimonio. naturale e culturale del proprio ambiente di vita
	QUINTA

	- Analizzare le caratteristiche fisiche del territorio, interpretando carte geografiche, carte tematiche, grafici, elaborazioni digitali. - Conoscere gli elementi che caratterizzano i paesaggi (montagna, collina, fiume...) con particolare attenzione a quelli italiani e saperli descrivere correttamente. - Localizzare sulla carta geografica dell'Italia fisica e politica le varie regioni e le loro specificità fisiche. - Localizzare sul planisfero la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo - Individua problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale.
LINGUE	PRIMA Iniziare a conoscere, grazie alle tradizioni ed alle festività, semplici elementi culturali della tradizione inglese e a mostrare interesse, come cittadino del mondo, verso alcuni temi legati ad ambiente e sostenibilità promossi dall'Agenda 2030.
	SECONDA Iniziare a provare curiosità e a conoscere, grazie alle tradizioni ed alle festività, verso semplici elementi culturali della tradizione inglese. Iniziare a riconoscere le diverse tradizioni culturali, e a mostrare interesse come cittadino del mondo verso i temi della sostenibilità e della cittadinanza.
	TERZA Iniziare ad individuare, grazie alle tradizioni ed alle festività, alcuni semplici elementi culturali della tradizione inglese, e a riconoscere ed apprezzare le diverse identità e tradizioni culturali, anche in riferimento ai temi della sostenibilità e della cittadinanza.
	QUARTA Individuare alcuni semplici elementi culturali della tradizione inglese ed inizia a cogliere i rapporti esistenti tra forme linguistiche ed usi della lingua straniera. Iniziare a riconoscere ed apprezzare le diverse identità e tradizioni culturali, anche in riferimento ai temi della sostenibilità e della cittadinanza, sviluppando una prima sensibilità interculturale in un'ottica di dialogo e rispetto.
	QUINTA Individuare alcuni elementi culturali grazie a cenni strutturati su usi e costumi della tradizione inglese e cogliere rapporti tra forme linguistiche ed usi della lingua straniera. Riconoscere ed apprezzare le diverse identità e tradizioni culturali, anche in riferimento ai temi della sostenibilità e della cittadinanza, sviluppando una sensibilità interculturale in un'ottica di dialogo e rispetto.
MATEMATICA	PRIMA • Associare ad ogni oggetto un numero d'ordine e riconosce che il numero assegnato corrisponde alla quantità considerata.
	SECONDA • Sviluppare un atteggiamento positivo verso la matematica Intuisce come gli strumenti matematici che ha imparato a utilizzare siano utili nella realtà
	TERZA • Sviluppare un atteggiamento positivo verso la matematica Intuisce come gli strumenti matematici che ha imparato a utilizzare siano utili nella

	realità
	QUARTA • Costruire ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee confrontandosi con il punto di vista di altri
	QUINTA • Costruire ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee confrontandosi con il punto di vista di altri
SCIENZE	PRIMA • Sapersi inserire in modo adeguato nella vita sociale. • Far valere i propri diritti e bisogni.
	SECONDA • Sapersi inserire in modo adeguato nella vita sociale. • Far valere i propri diritti e bisogni.
	TERZA • Sapersi inserire in modo attivo e consapevole nella vita sociale. • Far valere i propri diritti e bisogni riconoscendo al contempo quelli altrui.
	QUARTA • Sapersi inserire in modo attivo e consapevole nella vita sociale. • Far valere i propri diritti e bisogni riconoscendo al contempo quelli altrui.
	QUINTA • Sapersi inserire in modo attivo e consapevole nella vita sociale. • Far valere i propri diritti e bisogni riconoscendo al contempo quelli altrui.
TECNOLOGIA	PRIMA • Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle e disegni.
	SECONDA • Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle e disegni.
	TERZA • Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni e testi.

	QUARTA • Utilizzare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni e testi, ed elaborarli.
	QUINTA • Utilizzare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni e testi, ed elaborarli.
ARTE	PRIMA Esprimere emozioni e messaggi utilizzando i diversi linguaggi espressivi.
	SECONDA Esprimere emozioni e messaggi utilizzando i diversi linguaggi espressivi.
	TERZA Esprimere idee, emozioni e messaggi utilizzando i diversi linguaggi espressivi Comprendere il valore della diversità culturale nel patrimonio del territorio.
	QUARTA Esprimere idee, emozioni e messaggi utilizzando i diversi linguaggi espressivi. Comprendere il valore della diversità culturale nel patrimonio storico-artistico del territorio.
	QUINTA Comprendere il valore della diversità culturale nel patrimonio storico-artistico del territorio. Comprendere l'intreccio degli aspetti valoriali, emozionali, storici e culturali di un'epoca Esprimere idee, emozioni e messaggi utilizzando i diversi linguaggi espressivi.
MUSICA	PRIMA Esprimere emozioni e messaggi utilizzando i diversi linguaggi espressivi.
	SECONDA Esprimere emozioni e messaggi utilizzando i diversi linguaggi espressivi.
	TERZA Esprimere idee, emozioni e messaggi utilizzando i diversi linguaggi espressivi.
	QUARTA Esprimere idee, emozioni e messaggi utilizzando i diversi linguaggi espressivi. Comprendere il valore della diversità culturale nel patrimonio storico-artistico del territorio.
	QUINTA Comprendere il valore della diversità culturale nel patrimonio storico-artistico del territorio.

	Comprendere l'intreccio degli aspetti valoriali, emozionali, storici e culturali di un'epoca. Esprimere idee, emozioni e messaggi utilizzando i diversi linguaggi espressivi.
SC. MOTORIE	PRIMA - Iniziare ad utilizzare gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri.
	SECONDA - Utilizzare gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso, gli altri e le diverse identità.
	TERZA - Utilizzare gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, le diverse identità, tradizioni culturali e sportive in un'ottica di dialogo e rispetto
	QUARTA - Utilizzare gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, le diverse identità, tradizioni culturali e sportive in un'ottica di dialogo e rispetto
	QUINTA - Utilizzare gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, le diverse identità, tradizioni culturali e sportive in un'ottica di dialogo e rispetto
IRC	PRIMA - Iniziare ad utilizzare gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri.
	SECONDA - Utilizzare gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso, gli altri e le diverse identità.
	TERZA - Utilizzare gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose in un'ottica di dialogo e rispetto
	QUARTA - Utilizzare gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose in un'ottica di dialogo e rispetto
	QUINTA - Utilizzare gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere e apprezzare le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose in un'ottica di dialogo e rispetto

STRATEGIE	STRUMENTI	MODALITÀ DI VERIFICA
• Spiegazione dialogata, partecipata e domande stimolo • Lettura guidata del testo, di documenti, di immagini, di grafici e di filmati • Individuazione e ricerca da parte dell'alunno di parole chiave, nessi logici, nessi di causa/effetto • Didattica laboratoriale • Lavori di gruppo • Didattica digitale • Brain storming • Problem-solving • Peer tutoring • Elaborazione di mappe concettuali • Compiti di realtà	• Libri di testo • video • LIM • materiali didattici • materiali strutturati e non • materiali di recupero • attrezzi per attività motoria • ambienti di apprendimento strutturati	• verifica scritta strutturata • verifica scritta semi-strutturata • verifica scritta a domande/quesiti aperti • esposizione orale • esposizione orale guidata • osservazione sistematica • elaborato individuale • elaborato di gruppo

SCUOLA SECONDARIA

COMPETENZA 1 - COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA	
<i>materia di riferimento: ITALIANO - materie concorrenti: TUTTE</i>	
ITALIANO	PRIMA Ascolta e comprende testi di vario tipo. Interagisce in modo adeguato in alcune situazioni comunicative, rispettando le idee altrui. Usa la comunicazione orale per interagire con gli altri. Legge alcuni tipi di testo per ricercare e raccogliere informazioni e concetti. Scriva alcuni tipi di testo, corretti e attinenti alle richieste. Produce semplici testi in formato digitale.
	SECONDA Ascolta e comprende alcuni tipi di testo riconoscendone la fonte, il tema. Interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, rispettando le idee altrui. Usa la comunicazione orale per cooperare con gli altri. Legge vari tipi di testo per ricercare e raccogliere informazioni. Scriva testi di tipo diverso, corretti, adeguati all'argomento, allo scopo e al destinatario. Scriva testi multimediali.
	TERZA Ascolta e comprende testi di vario tipo riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni e l'intenzione dell'emittente. Interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, rispettando le idee altrui e sostenendo con adeguate argomentazioni le proprie. Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri. Legge e utilizza testi disciplinari e divulgativi per ricercare e raccogliere informazioni e concetti e impara a costruire un'interpretazione collaborando con compagni e insegnanti. Scriva testi corretti e coesi di tipologie diverse rispondenti alla consegna. Produce testi multimediali. Riflette sulla lingua, sulla necessità di impiegarla in modo inclusivo e non discriminatorio. ; acquisire coscienza del rapporto tra linguaggio e realtà.
STORIA	PRIMA

	Comprende testi di argomento storico e individua le relazioni. Produce testi scritti, schemi, mappe, anche in formato digitale, su temi di carattere storico. Legge una fonte storica e, in modo guidato, ne ricava informazioni. Espone in modo adeguato, anche col supporto di mappe e immagini, informazioni, esperienze personali, contenuti di testi di argomento storico letti o ascoltati; Riconosce i termini specifici della disciplina; Riconosce sul territorio le tracce dei cambiamenti e delle trasformazioni.
	SECONDA Interpreta fonti storiche di diverso tipo per ricavare informazioni su temi definiti. Individua le informazioni di un testo utilizzando metodi e strategie diverse. Legge una fonte storica e ne ricava informazioni. Espone in modo chiaro e corretto, anche con il supporto di mappe e immagini, contenuti di testi di argomento storico letti o ascoltati; Comprende e usa il linguaggio specifico della storia; Produce testi scritti, schemi, mappe, anche in formato digitale, su temi di carattere storico.
	TERZA Interpreta fonti storiche di diverso tipo per ricavare informazioni su temi definiti; Individua argomenti di fondo e informazioni implicite da un documento storico e da immagini storiche; Individua le informazioni di un testo utilizzando metodi e strategie diverse; Comprende testi di argomento storico e produce testi scritti, schemi, mappe, anche in formato digitale, su temi di carattere storico. Usa le conoscenze apprese per formulare giudizi critici sulle problematiche della realtà contemporanea; Utilizza il linguaggio specifico della storia; Espone in modo personale, chiaro e corretto informazioni, esperienze personali, contenuti di testi di argomento storico letti o ascoltati.
GEOGRAFIA	PRIMA Comprende testi di argomento geografico. Riconosce il lessico specifico. Espone su argomenti a carattere geografico usando un lessico adeguato. Legge, comprende e costruisce grafici, tabelle, carte geografiche e tematiche.

	Descrive paesaggi e ambienti sapendoli distinguere e confrontare anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo.
	SECONDA Possiede un lessico specifico adeguato. Espone su argomenti a carattere geografico con proprietà di linguaggio. Legge, interpreta e costruisce grafici, tabelle, carte geografiche e tematiche. Sa parlare di uno Stato selezionando le informazioni fondamentali.
	TERZA Usa un lessico specifico adeguato. Espone su argomenti a carattere geografico con proprietà di linguaggio e individuando relazioni. Legge, interpreta e costruisce grafici, tabelle, carte geografiche e tematiche. Sa parlare di uno Stato e delle caratteristiche di un continente selezionando le informazioni fondamentali.
LINGUE	PRIMA Sviluppare le proprie abilità traducendo nella propria lingua madre semplici brani letti o ascoltati con contenuti legati all'agenda 2030 e/o riguardanti argomenti legati alla sostenibilità, agli obiettivi dell'agenda 2030 e alla cittadinanza
	SECONDA Sviluppa le proprie abilità traducendo nella propria lingua madre brani di livello A1 letti o ascoltati con contenuti legati all'agenda 2030 e/o riguardanti argomenti legati alla sostenibilità, agli obiettivi dell'agenda 2030 e alla cittadinanza
	TERZA Sviluppa le proprie abilità traducendo nella propria lingua madre brani di livello A2 letti o ascoltati con contenuti legati all'agenda 2030 e/o riguardanti argomenti legati alla sostenibilità, agli obiettivi dell'agenda 2030 e alla cittadinanza
MATEMATICA	PRIMA Inizia ad orientarsi nell'utilizzo del linguaggio specifico della disciplina, traducendo le informazioni in linguaggio matematico. Analizza il testo di un problema alla ricerca delle informazioni da utilizzare.
	SECONDA Utilizza il lessico specifico, riesce ad esprimere in modo chiaro le proprie ipotesi e a confrontarsi in una discussione collettiva con i compagni e i docenti
	TERZA Riesce a descrivere in modo chiaro i passaggi logici di una dimostrazione; nello svolgimento di un problema descrive la procedura che ha seguito e riesce ad argomentare.
SCIENZE	PRIMA Inizia ad orientarsi nell'utilizzo del linguaggio specifico della disciplina, riesce a descrivere i fenomeni studiati osservati e a

	riportare le sue considerazioni con chiarezza.
	SECONDA Utilizza il lessico specifico, riesce ad esprimere in modo chiaro le proprie ipotesi e a confrontarsi in una discussione collettiva con i compagni e i docenti
	TERZA Padroneggia il lessico specifico, argomentando ed esprimendo le proprie considerazioni in merito alle tematiche affrontate in modo logico e razionale
TECNOLOGIA	PRIMA Inizia ad orientarsi nell'utilizzo del linguaggio specifico della disciplina, riesce a descrivere i processi produttivi studiati e a riportare le sue considerazioni con chiarezza. Comprende le istruzioni relative alla realizzazione dei disegni geometrici.
	SECONDA Utilizza il lessico specifico, riesce ad esprimere in modo chiaro le proprie considerazioni e a confrontarsi in una discussione collettiva con i compagni e i docenti.
	TERZA Padroneggia il lessico specifico, argomentando ed esprimendo le proprie considerazioni in merito alle tematiche affrontate in modo logico e razionale.
ARTE	PRIMA Legge l'immagine storica artistica utilizzando i concetti chiave della disciplina.
	SECONDA Utilizza la terminologia specifica per la lettura delle immagini con riferimenti al contesto culturale.
	TERZA Legge ed espone in modo organico elementi storico artistici con riferimenti ad avvenimenti interdisciplinari.
MUSICA	PRIMA Inizia ad acquisire un lessico specifico di base. Riesce ad esporre semplici argomenti relativi alla storia della musica e alla teoria musicale.
	SECONDA Acquisisce un lessico specifico più approfondito. Espone argomenti relativi alla storia della musica e alla teoria musicale.
	TERZA Padroneggia il lessico specifico della materia. Padroneggia argomenti relativi alla storia della musica e alla teoria musicale.

SC. MOTORIE	PRIMA Esprime tramite il linguaggio non verbale emozioni di rabbia e frustrazione e di gioia guidato dall'insegnante
	SECONDA Comunica in maniera efficace i propri stati d'animo al gruppo classe nelle situazioni di gioco
	TERZA Utilizza gli aspetti comunicativo - relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri; praticando, inoltre, attivamente i valori sportivi (<i>fair – play</i>) come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole.
RELIGIONE	PRIMA Interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri.
	SECONDA Ascolta e comprende testi di vario genere, riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni e l'intenzione dell'emittente.
	TERZA Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer, ecc.).

COMPETENZA 2 - COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE	
<i>materia di riferimento: LINGUE STRANIERE - materie concorrenti: TUTTE</i>	
ITALIANO	PRIMA Conosce le categorie morfologiche (nome, aggettivo, verbo, ecc) nella madrelingua ed è in grado di riconoscerle nella lingua straniera studiata. Conosce nella madrelingua le struttura del testo descrittivo e del riassunto e riesce ad applicarle nella stesura di brevi e semplici testi nella lingua straniera.
	SECONDA Conosce la sintassi della frase semplice in italiano (soggetto, predicato, complementi) ed è in grado di costruire correttamente (sia oralmente che per iscritto) una frase semplice nella lingua straniera di studio, rispettandone le regole. Conosce nella madrelingua le struttura di alcune tipologie testuali (descrittivo, personale, lettera, ecc) e riesce a produrre testi dello stesso tipo nella lingua straniera.
	TERZA Conosce la sintassi del periodo in italiano (attraverso lo studio delle congiunzioni) e riesce a costruire, sia oralmente che per iscritto, frasi più articolate nella lingua di studio. È in grado di applicare le regole del testo argomentativo, sia nell'esposizione orale che nella stesura di testi scritti
STORIA	PRIMA Attraverso lo studio del Medioevo, conosce l'origine dei popoli di cui studia la lingua e la cultura.
	SECONDA Attraverso lo studio della Storia moderna, apprende la nascita delle strutture statali dei popoli di cui studia la lingua e la civiltà
	TERZA Attraverso lo studio della Storia contemporanea, conosce e comprende la situazione geopolitica attuale e le organizzazioni internazionali nate dopo la Seconda guerra mondiale.
GEOGRAFIA	PRIMA È in grado di orientarsi all'interno della carta geografica dell'Europa e di individuare il Paese oggetto di studio.
	SECONDA Conosce le istituzioni e le forme di governo presenti in Europa; acquisisce la conoscenza del territorio, della struttura statale e della cultura del Paese di cui studia la lingua.
	TERZA Comprende la necessità di interconnessioni tra i diversi popoli attraverso lo studio delle differenti realtà a livello globale. Studia e approfondisce i rapporti che intercorrono tra il Paese di cui la lingua e gli altri Stati del mondo (ONU, ex colonie, apartheid, ecc)

LINGUE	PRIMA Inizia ad acquisire i primi strumenti allo scopo di comunicare nella lingua straniera riguardo alla propria sfera personale . Sviluppa le 4 abilità anche attraverso letture o ascolti di semplici brani legati all' agenda 2030, alla sostenibilità e alla cittadinanza attraverso i quali giungere ad una consapevolezza dei bisogni e degli obiettivi da perseguire per migliorare le condizioni di vita e potenziare il senso civico e l'etica morale.
	SECONDA Sviluppa gli strumenti per comunicare in maniera adeguata ed efficace Sviluppa le 4 abilità anche attraverso letture o ascolti di brani di livello A1 legati all' agenda 2030, alla sostenibilità e alla cittadinanza attraverso i quali giungere ad una consapevolezza dei bisogni e degli obiettivi da perseguire per migliorare le condizioni di vita e potenziare il senso civico e l'etica morale.
	TERZA Consolida la capacità di comunicare e favorisce interconnessioni tra culture diverse (Agenda 2030, ob. 10) Sviluppa le 4 abilità anche attraverso letture o ascolti di brani di livello A2 legati all' agenda 2030, alla sostenibilità e alla cittadinanza attraverso i quali giungere ad una consapevolezza dei bisogni e degli obiettivi da perseguire per migliorare le condizioni di vita e potenziare il senso civico e l'etica morale.
MATEMATICA	PRIMA Segue semplici video sottotitolati e/o comprendere semplici testi con immagini in lingua straniera
	SECONDA Segue video e/o comprendere testi acquisendo un vocabolario di base della disciplina in lingua straniera
	TERZA Segue video e/o comprendere testi in lingua straniera acquisendo un vocabolario specifico della disciplina
SCIENZE	PRIMA Segue semplici video sottotitolati e/o comprendere semplici testi con immagini in lingua straniera
	SECONDA Segue video e/o comprendere testi acquisendo un vocabolario di base della disciplina in lingua straniera
	TERZA Segue video e/o comprendere testi in lingua straniera acquisendo un vocabolario specifico della disciplina
TECNOLOGIA	PRIMA Segue semplici video sottotitolati e/o comprendere semplici testi con immagini in lingua straniera
	SECONDA Segue video e/o comprendere testi acquisendo un vocabolario di base della disciplina in lingua straniera

	TERZA Segue video e/o comprendere testi in lingua straniera acquisendo un vocabolario specifico della disciplina
ARTE	PRIMA Segue semplici video in lingua inglese riferiti alle varie tecniche espressive.
	SECONDA Segue semplici video in lingua inglese riferiti alle tecniche e ai concetti base della storia dell'arte.
	TERZA Segue interviste, documentari e film in lingua inglese.
MUSICA	PRIMA Canta brani in lingua straniera; riconosce la corrispondenza fra la notazione anglosassone e quella tradizionale
	SECONDA Canta brani in lingua straniera; riconosce la corrispondenza fra la notazione anglosassone e quella tradizionale
	TERZA Canta brani in lingua straniera; riconosce la corrispondenza fra la notazione anglosassone e quella tradizionale
SC. MOTORIE	PRIMA Segue semplici video legati allo sport anche in lingua inglese
	SECONDA Segue semplici video legati allo sport e al corpo umano anche in lingua inglese
	TERZA Conosce la terminologia tecnica e di arbitraggio anche in lingua inglese
RELIGIONE	PRIMA Comprende brevi messaggi orali e scritti in lingua inglese
	SECONDA Segue semplici video legati alla religione anche in lingua inglese
	TERZA Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera.

COMPETENZA 3 - COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE DI BASE IN SCIENZA E TECNOLOGIA	
<i>materia di riferimento: MATEMATICA SCIENZE TECNOLOGIA - materie concorrenti: TUTTE</i>	
ITALIANO	PRIMA • legge e decodifica il testo di un problema • legge e decodifica un testo espositivo di argomento scientifico • legge e decodifica un testo prescrittivo
	SECONDA • legge, decodifica, comprende e analizza il testo di un problema • legge, decodifica, comprende e analizza un testo espositivo di argomento scientifico • legge, decodifica, comprende e analizza un testo prescrittivo
	TERZA • legge, decodifica, comprende, analizza e riferisce ad esperienze concrete il testo di un problema • legge, decodifica, comprende, analizza e compone un testo espositivo di argomento scientifico • legge, decodifica, comprende, analizza e compone un testo prescrittivo
STORIA	PRIMA • colloca i fatti nel tempo • descrive fatti, avvenimenti, personaggi, questioni e trasformazioni • comprende la specificità del linguaggio • legge i numeri romani • concepisce la durata degli eventi e delle trasformazioni • sa che cosa sono le fonti e distingue le varie tipologie • osserva le trasformazioni dell'ambiente nel tempo, cogliendo gli aspetti macroscopici • se guidato, mette in relazione gli eventi, secondo il rapporto di causa - effetto
	SECONDA • colloca i fatti nel tempo • interpreta fatti, avvenimenti, personaggi, questioni e trasformazioni • comprende la specificità del linguaggio e utilizza alcuni termini settoriali • legge i numeri romani • concepisce la durata degli eventi e delle trasformazioni • sa che cosa sono le fonti e distingue le varie tipologie • ricava informazioni dalle fonti • osserva e individua le trasformazioni dell'ambiente nel tempo, cogliendo gli aspetti macroscopici

	• mette in relazione gli eventi, secondo il rapporto di causa - effetto
	TERZA • colloca i fatti nel tempo • esercita pensiero critico rispetto a fatti, avvenimenti, personaggi, questioni e trasformazioni • comprende la specificità del linguaggio e utilizza un lessico settoriale • legge i numeri romani • concepisce la durata degli eventi e delle trasformazioni • sa che cosa sono le fonti e distingue le varie tipologie • sceglie fonti attendibili • ricava informazioni dalle fonti • confronta fra loro le fonti • è in grado di problematizzare le questioni • osserva, individua e interpreta le trasformazioni dell'ambiente nel tempo • coglie i nessi di causalità tra eventi e questioni
GEOGRAFIA	PRIMA • comprende la specificità del linguaggio • osserva il territorio • opera classificazioni e seriazioni degli elementi naturali e antropici che definiscono il territorio • misura le distanze • concepisce differenti quantità • legge e comprende l'organizzazione dei dati in grafico
	SECONDA • comprende la specificità del linguaggio e utilizza alcuni termini settoriali • osserva e descrive il territorio • opera classificazioni e seriazioni degli elementi naturali e antropici che definiscono il territorio • misura e descrive le distanze • concepisce, misura, ordina e rappresenta differenti quantità e dati • legge e comprende l'organizzazione dei dati in forma di grafico; organizza le informazioni in forma di grafico
	TERZA • comprende la specificità del linguaggio e utilizza un lessico settoriale • osserva, descrive e rappresenta il territorio • opera classificazioni e seriazioni degli elementi naturali e antropici che definiscono il territorio • misura, descrive e rappresenta le distanze • concepisce, misura, ordina, rappresenta, confronta e analizza differenti quantità e dati • legge e comprende l'organizzazione dei dati in forma di grafico; organizza le informazioni in forma di grafico

LINGUE	PRIMA Sviluppa le proprie abilità leggendo, ascoltando ed esponendo semplici brani i con contenuti legati all'agenda 2030 e/o riguardandi argomenti legati alla sostenibilità e alla cittadinanza ricercando in essi con atteggiamento logico, la verità di fatti empirici e la validità di quanto esposto
	SECONDA Sviluppa le proprie abilità leggendo,ascoltando e esponendo brani di livello A1 con contenuti legati all'agenda 2030 e/o riguardandi argomenti legati alla sostenibilità e alla cittadinanza ricercando in essi con atteggiamento logico, la verità di fatti empirici e la validità di quanto esposto
	TERZA Sviluppa le proprie abilità leggendo, ascoltando ed esponendo brani via via più complessi fino al livello A2 con contenuti legati all'agenda 2030 e/o riguardandi argomenti legati alla sostenibilità e alla cittadinanza ricercando in essi con atteggiamento logico, la verità di fatti empirici e la validità di quanto esposto
MATEMATICA	PRIMA Sviluppa un atteggiamento positivo nei confronti della matematica. Utilizza le conoscenze matematiche acquisite in semplici situazioni problematiche. Riesce a rappresentare graficamente elementi della geometria piana e rappresentare e interpretare insiemi di dati correlati tra loro
	SECONDA Sviluppa un atteggiamento propositivo nei confronti della matematica. Utilizza le conoscenze matematiche acquisite e il pensiero logico-razionale per affrontare situazioni problematiche e verificare ipotesi. Riesce a rappresentare graficamente elementi della geometria piana e interpreta insiemi di dati fra di loro
	TERZA Sviluppa un atteggiamento critico nei confronti della matematica. Utilizza le conoscenze matematiche acquisite per risolvere situazioni problematiche complesse. Rappresenta graficamente elementi della geometria solida e utilizza modelli matematici per rappresentare e risolvere problemi. Opera con il calcolo algebrico.
SCIENZE	PRIMA Descrive un fenomeno naturale in modo semplice e chiaro. Fa le proprie osservazioni e riesce a fare delle riflessioni sui risultati individuando le relazioni di causa-effetto. Sviluppa un atteggiamento di curiosità nei confronti dei fenomeni naturali.
	SECONDA Descrive i cambiamenti determinati dall'attività umana e individua la responsabilità che ciascuno di noi ha nei confronti della società e dell'ambiente. Sa riconoscere comportamenti ed abitudini che possono essere dannosi per la salute del singolo e per l'ambiente e attua comportamenti virtuosi. Sviluppa un atteggiamento propositivo nei confronti delle scienze.
	TERZA Utilizza il pensiero logico e razionale e modelli matematici di presentazione per spiegare ed interpretare fenomeni naturali, dimostrare leggi,

	individuare relazioni e interpretare la realtà che lo circonda. Sviluppa un atteggiamento critico che lo rende disponibile a rinunciare alle proprie convinzioni se smentite da evidenze empiriche.
TECNOLOGIA	PRIMA Sa mettere in relazione forma, funzione e materiali degli oggetti della vita quotidiana e sa individuare le materie prime e le fasi di lavorazione in un processo produttivo dei materiali. Utilizza gli strumenti e sa applicare le regole del disegno e le convenzioni grafiche per costruire figure piane e semplici disegni decorativi. Sa costruire semplici manufatti con materiali facilmente reperibili.
	SECONDA Descrive i cambiamenti determinati dall'attività umana e individua la responsabilità che ciascuno di noi cittadino ha nei confronti della società e dell'ambiente. Sa riconoscere comportamenti ed abitudini che possono essere dannosi per il singolo e l'ambiente e propone comportamenti virtuosi. Sa osservare e descrivere l'ambiente urbano e le strutture abitative. Utilizza gli strumenti e sa applicare le regole del disegno e le convenzioni grafiche per rappresentare solidi e semplici oggetti secondo il metodo delle proiezioni ortogonali. Sa costruire semplici manufatti con materiali facilmente reperibili.
	TERZA Utilizza il pensiero logico e razionale per spiegare e argomentare sulle fonti e sulle forme di energia. Riesce a valutare le conseguenze di scelte e decisioni relative a situazioni problematiche legate alla produzione e all'uso dell'energia. Utilizza gli strumenti e sa applicare le regole del disegno e le convenzioni grafiche per rappresentare solidi e semplici oggetti in assonometria. Sa leggere un disegno in scala e sa quotare i disegni. Sa costruire semplici manufatti con materiali facilmente reperibili.
ARTE	PRIMA Conosce lo spazio di lavoro, consapevolezza delle proporzioni e sapersi orientare.
	SECONDA Prende consapevolezza e fa esperienza della rappresentazione del concetto di profondità in relazione all'osservazione dell'ambiente circostante.
	TERZA Partecipa ad interventi interdisciplinari in relazione all'Agenda 2030.
MUSICA	PRIMA Conosce i rapporti matematici nella fisica acustica musicale
	SECONDA Conosce i rapporti matematici nella fisica acustica musicale
	TERZA Conosce i rapporti matematici nella fisica acustica musicale
SC. MOTORIE	PRIMA

	Applica semplici regole matematiche in situazioni di gioco sotto la guida dell'insegnante
	SECONDA Riconosce i cambiamenti del corpo in relazione all'esercizio fisico e all'allenamento
	TERZA È in grado di utilizzare le conoscenze interdisciplinari matematiche e scientifiche applicandolo a sport specifici come orienteering, trekking giochi all'aperto e in ambiente naturale (Ag. 2030 Ob. 11 Città e comunità sostenibili)
RELIGIONE	PRIMA Sviluppa e applica il pensiero matematico per risolvere una serie di problemi in situazioni quotidiane.
	SECONDA Colloca nello spazio se stessi, oggetti, persone.
	TERZA Partecipa ai vari interventi interdisciplinari, anche in base agli obiettivi dell'agenda 2030.

COMPETENZA 4 - COMPETENZA DIGITALE	
<i>materia di riferimento: TUTTE</i>	
ITALIANO	PRIMA Utilizza e produce semplici testi multimediali. Utilizza reti e strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento. Naviga sicuro e rispettoso, non utilizzando la rete per commettere atti di cyberbullismo.
	SECONDA Utilizza e produce in modo autonomo testi multimediali. Utilizza reti e strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento. Apprende l'utilizzo di strumenti multimediali vari per la rielaborazione di contenuti testuali.
	TERZA Produce elaborati transmediali originali. Usa in modo responsabile e consapevole la rete per comunicare in modo rispettoso. Apprende l'utilizzo di strumenti multimediali vari per la rielaborazione di contenuti testuali.
STORIA	PRIMA Utilizza le tecnologie dell'informazione e della comunicazione per approfondire testi e argomenti di natura storica e ricercare informazioni di carattere storico. Produce semplici testi multimediali relativi agli argomenti di studio.
	SECONDA Utilizza in modo autonomo le tecnologie dell'informazione e della comunicazione per approfondire testi e argomenti di natura storica e ricercare informazioni di carattere storico. Elabora prodotti multimediali relativi agli argomenti di studio.
	TERZA Utilizza in modo autonomo e consapevole le tecnologie dell'informazione e della comunicazione per approfondire testi e argomenti di natura storica e ricercare informazioni di carattere storico. Elabora prodotti transmediali relativi agli argomenti di studio.
GEOGRAFIA	PRIMA Utilizza le principali tecnologie dell'informazione per l'analisi e la rappresentazione dei dati e l'osservazione e l'interpretazione dello spazio. Produce elaborati multimediali.
	SECONDA Utilizza le principali tecnologie dell'informazione per l'analisi, la rappresentazione e la rielaborazione dei dati. Produce in modo autonomo elaborati multimediali.
	TERZA Utilizza le principali tecnologie dell'informazione per l'analisi, la rappresentazione e la rielaborazione dei dati. Produce in modo autonomo elaborati multimediali.

LINGUE	PRIMA Sviluppa le proprie abilità leggendo, ascoltando ed esponendo semplici brani con contenuti legati all'agenda 2030 e/o riguardanti argomenti legati alla sostenibilità e alla cittadinanza utilizzando strumenti digitali sia per la ricerca che per l'esposizione, attraverso presentazioni, costruzione di slides, reperimento di immagini e testi per lo studio
	SECONDA Sviluppa le proprie abilità leggendo, ascoltando e esponendo brani di livello A1 con contenuti legati all'agenda 2030 e/o riguardanti argomenti legati alla sostenibilità e alla cittadinanza utilizzando strumenti digitali sia per la ricerca che per l'esposizione, attraverso presentazioni, costruzione di slides, reperimento di immagini e testi per lo studio
	TERZA Sviluppa le proprie abilità leggendo, ascoltando ed esponendo brani via via più complessi fino al livello A2 letti con contenuti legati all'agenda 2030 e/o riguardanti argomenti legati alla sostenibilità e alla cittadinanza utilizzando strumenti digitali sia per la ricerca che per l'esposizione, attraverso presentazioni, costruzione di slides, reperimento di immagini e testi per lo studio
MATEMATICA	PRIMA Utilizza lo strumento digitale per rappresentare punti nel piano cartesiano; organizza dati statistici, li interpreta, li rappresenta con software
	SECONDA Utilizza lo strumento digitale per rappresentare punti e poligoni nel piano cartesiano; riproduce con software rappresentazioni digitali di frazioni e di parti percentuali; esegue trasformazioni geometriche di base come ingrandimento e riduzioni.
	TERZA Utilizza lo strumento digitale per rappresentare punti e figure solide nello spazio cartesiano; organizza dati, li interpreta, ed esegue su di essi analisi statistiche (moda, media, mediana) utilizzando software
SCIENZE	PRIMA Utilizza gli strumenti digitali per produrre elaborati personali o di gruppo a seguito di attività di apprendimento cooperativo in particolare per lo studio della materia e/o dei viventi.
	SECONDA Utilizza software e applicazioni per lo studio delle scienze e per produrre elaborati personali o di gruppo a seguito di attività di apprendimento cooperativo in particolare per lo studio dei viventi e/o del corpo umano.
	TERZA Padroneggia gli strumenti digitali e le applicazioni per lo studio delle scienze e per produrre elaborati personali o di gruppo a seguito di attività di apprendimento cooperativo in particolare per lo studio della fisica e/o dei corpi celesti.
TECNOLOGIA	PRIMA Individua e riconosce le diverse parti degli strumenti digitali; segue le indicazioni fornite alla scoperta di nuove applicazioni informatiche esplorandone le funzioni e le potenzialità; utilizza adeguate risorse materiali informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti

	digitali; utilizza gli strumenti digitali per comunicare in modo responsabile rispetto alle proprie necessità di studio e socializzazione.
	SECONDA Si accosta a nuove applicazioni informatiche esplorandone le funzioni e le potenzialità e consolida le capacità di utilizzo di quelle già note; utilizza adeguate risorse materiali informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di prodotti digitali; utilizza gli strumenti digitali per comunicare in modo consapevole e responsabile rispetto alle proprie necessità di studio e socializzazione.
	TERZA Esplora in autonomia le funzioni e le potenzialità di nuove applicazioni informatiche e padroneggia quelle già note; utilizza adeguate risorse materiali informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di prodotti digitali; padroneggia gli strumenti digitali per comunicare in modo consapevole e responsabile rispetto alle proprie necessità di studio e socializzazione.
ARTE	PRIMA Utilizza a livello base applicazioni per la videoscrittura.
	SECONDA Utilizza applicazioni per la videoscrittura e presentazioni digitali.
	TERZA Utilizza applicazioni per la videoscrittura, presentazioni digitali e video editing
MUSICA	PRIMA Utilizza a livello base di applicazioni per la videoscrittura e la ricerca delle informazioni in rete.
	SECONDA Utilizza con maggiore disinvoltura le applicazioni per la videoscrittura e la ricerca delle informazioni in rete.
	TERZA Padroneggia le applicazioni per la videoscrittura e la ricerca delle informazioni in rete. Utilizza applicazioni di montaggio audio/video
SC. MOTORIE	PRIMA Utilizza gli strumenti digitali per la creazione di semplici prodotti
	SECONDA Conosce ed utilizza materiale tecnologico sport specifico per la rilevazione dei cambiamenti fisiologici del corpo umano in relazione al movimento (cardiofrequenzimetro, etc.)
	TERZA Conosce ed utilizza applicazioni informatiche legate al fitness e all'allenamento (Agenda 2030 ob. 3 Salute e benessere)
RELIGIONE	PRIMA

	Raccoglie informazioni attraverso strumenti digitali
	SECONDA Ricava da fonti diverse (scritte, Internet) informazioni utili per i propri scopi e per portare avanti una lavoro di ricerca
	TERZA Utilizza con dimestichezza le più comuni tecnologie dell'informazione e della comunicazione, individuando le soluzioni potenzialmente utili ad un dato contesto di studio.

COMPETENZA 5 - IMPARARE A IMPARARE	
<i>materia di riferimento: TUTTE</i>	
ITALIANO	PRIMA Legge e comprende un testo scritto in prosa o in versi. Identifica i nuclei essenziali di un argomento e le parti in cui è organizzato un testo. Organizza in una mappa o in uno schema le parti di un breve testo. Seleziona le informazioni importanti in un discorso orale. Sa utilizzare gli indici testuali.
	SECONDA Legge e comprende un testo scritto in prosa o in versi. Sa rielaborare le informazioni acquisite in forma scritta o orale. Seleziona le informazioni importanti in un discorso orale. Organizza le informazioni in una mappa o uno schema. Prende appunti.
	TERZA Organizza il proprio apprendimento, individuando, scegliendo e utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione, anche in funzione dei tempi disponibili e degli obiettivi da raggiungere. Organizza in mappe o in schemi i contenuti di una lezione. Seleziona le informazioni importanti in un discorso orale. Prende appunti.
STORIA	PRIMA Costruisce le categorie in cui organizzare le informazioni. Individua i rapporti causa-effetto principali. Identifica i nuclei essenziali di un argomento. Utilizza in modo efficace gli indici testuali. Sa riconoscere le parole chiave della disciplina.
	SECONDA Consolida e amplia le categorie in cui organizzare le informazioni. Individua i rapporti causa-effetto. Si interroga sui nuclei essenziali di un argomento. Utilizza in modo efficace gli indici testuali. Sa riconoscere il lessico specifico della disciplina e ne fa uso.
	TERZA Individua autonomamente collegamenti e relazioni. Rafforza la capacità di riconoscere i rapporti causa-effetto. Organizza il proprio apprendimento, anche in funzione dei tempi disponibili e degli obiettivi da raggiungere. Si interroga sui nuclei essenziali di un argomento. Utilizza in modo efficace e consapevole gli indici testuali. Sa riconoscere il lessico specifico della disciplina e lo padroneggia.
GEOGRAFIA	PRIMA Costruisce le categorie in cui organizzare le informazioni. Individua i rapporti causa-effetto essenziali. Identifica i nuclei essenziali di un argomento. Utilizza in modo efficace e consapevole gli indici testuali. Sa leggere e comprendere un grafico. Sa riconoscere le parole chiave della disciplina.
	SECONDA Consolida e amplia le categorie in cui organizzare le informazioni. Individua i rapporti causa-effetto. Si interroga sui nuclei essenziali di un argomento. Utilizza in modo efficace e consapevole gli indici testuali. Legge e comprende un grafico e sa costruire un discorso a partire dalle informazioni che ne ricava. Riconosce il lessico specifico della disciplina e ne fa uso.

	TERZA Individua autonomamente collegamenti e relazioni. Padroneggia la capacità di riconoscere i rapporti causa-effetto. Organizza il proprio apprendimento, anche in funzione dei tempi disponibili, dei metodi di studio e degli obiettivi da raggiungere. Si interroga sui nuclei essenziali di un argomento. Utilizza in modo efficace e consapevole gli indici testuali. Legge e comprende un grafico e sa rielaborare in modo organico le informazioni che ne ricava. Sa riconoscere il lessico specifico della disciplina e lo padroneggia.
LINGUE	PRIM Sviluppa le proprie abilità leggendo, ascoltando e esponendo semplici brani con contenuti legati all'agenda 2030 e/o riguardanti argomenti legati alla sostenibilità e alla cittadinanza utilizzando un metodo di studio legato al proprio stile di apprendimento e le varie tecniche (mapping, peer cooperation, work in pair, flipped classroom)
	SECONDA Sviluppa le proprie abilità leggendo e ascoltando esponendo brani di livello A1 con contenuti legati all'agenda 2030 e/o riguardanti argomenti legati alla sostenibilità e alla cittadinanza utilizzando un metodo di studio legato al proprio stile di apprendimento e le varie tecniche (mapping, peer cooperation, work in pair, flipped classroom)
	TERZA Sviluppa le proprie abilità leggendo, ascoltando e esponendo brani via via più complessi fino al livello A2 con contenuti legati all'agenda 2030 e/o riguardanti argomenti legati alla sostenibilità e alla cittadinanza utilizzando un metodo di studio legato al proprio stile di apprendimento e le varie tecniche (mapping, peer cooperation, work in pair, flipped classroom)
MATEMATICA	PRIMA Utilizza varie modalità di informazione e inizia a costruire il proprio metodo di studio e di lavoro in funzione delle proprie strategie e del tempo disponibile.
	SECONDA Sceglie e utilizza varie modalità di informazione e formazione e consolida il proprio metodo di studio e di lavoro in funzione delle proprie strategie e del tempo disponibile.
	TERZA Organizza, individua e sceglie le varie modalità di informazione e formazione e potenzia il proprio metodo di studio e di lavoro in funzione delle proprie strategie e del tempo disponibile. Ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti.
SCIENZE	PRIMA Utilizza varie modalità di informazione e inizia a costruire il proprio metodo di studio e di lavoro in funzione delle proprie strategie e del tempo disponibile.
	SECONDA Sceglie e utilizza varie modalità di informazione e formazione e consolida il proprio metodo di studio e di lavoro in funzione delle proprie strategie e del tempo disponibile.

	TERZA Organizza, individua e sceglie le varie modalità di informazione e formazione e potenzia il proprio metodo di studio e di lavoro in funzione delle proprie strategie e del tempo disponibile. Ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti.
TECNOLOGIA	PRIMA Utilizza varie modalità di informazione e inizia a costruire il proprio metodo di studio e di lavoro in funzione delle proprie strategie e del tempo disponibile.
	SECONDA Sceglie e utilizza varie modalità di informazione e formazione e consolida il proprio metodo di studio e di lavoro in funzione delle proprie strategie e del tempo disponibile.
	TERZA Organizza, individua e sceglie le varie modalità di informazione e formazione e potenzia il proprio metodo di studio e di lavoro in funzione delle proprie strategie e del tempo disponibile. Ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti.
ARTE	PRIMA Utilizza gli strumenti base del disegno per la produzione di elaborati espressivi
	SECONDA Utilizza vari strumenti e tecniche figurative per la realizzazione di elaborati personali e originali.
	TERZA Utilizza, consapevolmente, gli strumenti, le tecniche figurative (grafiche, pittoriche e plastiche) e le regole della rappresentazione visiva per una produzione creativa e personale anche integrando più codici e facendo riferimento ad altre discipline.
MUSICA	PRIMA Ha un primo metodo di studio, sia dal punto di vista teorico che pratico: applicando quest'ultimo allo strumento musicale dal punto di vista tecnico ed esecutivo.
	SECONDA Consolida il proprio metodo di studio acquisendo una maggiore consapevolezza ed autonomia sia nello studio teorico che in quello pratico.
	TERZA Approfondisce il metodo di studio acquisendo una completa consapevolezza ed autonomia sia nello studio teorico che in quello pratico.
SC. MOTORIE	PRIMA Sperimenta i corretti valori dello sport, si assume la responsabilità delle proprie azioni
	SECONDA Riconosce e utilizza termini specialistici della materia

	TERZA Conosce e rispetta le regole condivise, collabora con gli altri per la costruzione del bene comune esprimendo le proprie personali opinioni, sviluppa modalità personali di esercizio della convivenza civile, di consapevolezza di se' e di rispetto delle diversità.
RELIGIONE	PRIMA Acquisisce ed interpreta l'informazione.
	SECONDA Individua collegamenti e relazioni e trasferirli in altri contesti.
	TERZA Organizza il proprio apprendimento, individuando, scegliendo ed utilizzando varie fonti di informazione, anche in funzione del proprio metodo di studio.

COMPETENZA 6 - COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE	
<i>materia di riferimento: TUTTE</i>	
ITALIANO	PRIMA Ascolta attivamente; è capace di esprimere i propri bisogni e di recepire quelli altrui; lavora nel gruppo rispettando le regole condivise e i ruoli
	SECONDA È in grado di rielaborare il messaggio del gruppo rapportandosi con le esigenze degli altri; dà il proprio contributo alla costruzione di dinamiche di gruppo positive
	TERZA Collabora e partecipa in maniera attiva e propositiva e, nelle attività di gruppo, crea attorno a sé un ambiente inclusivo, in cui tutti si sentano liberi di esprimere le proprie opinioni e di contribuire al raggiungimento di un obiettivo comune. Sa collocare l'esperienza personale in un sistema fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente. Agisce in modo autonomo e responsabile in ogni contesto.
STORIA	PRIMA Ascolta le opinioni degli altri ed esprime la propria; è capace di far parte di un gruppo
	SECONDA Ascolta le opinioni degli altri ed esprime la propria in maniera assertiva e corretta; è capace di stimolare il gruppo in maniera costruttiva
	TERZA Valuta fatti e orienta i propri comportamenti in base a un sistema di valori coerenti con i principi della Costituzione e con le carte internazionali dei diritti umani; Assume con consapevolezza ruoli di partecipazione attiva e comunitaria; Esprime riflessioni sui valori della convivenza e della solidarietà, riconoscendosi come persona in grado di agire sulla realtà.
GEOGRAFIA	PRIMA Riconosce meccanismi, sistemi ed organizzazioni che regolano i rapporti dei cittadini. Partecipa alla convivenza del gruppo classe con consapevolezza di sé anche in relazione alla diversità.
	SECONDA Riconosce meccanismi, sistemi ed organizzazioni che regolano i rapporti dei cittadini e rispetta i differenti sistemi di valori. Sviluppa modalità consapevoli di esercizio della convivenza civile e di consapevolezza di sé in relazione alla diversità. Esprime riflessioni sul valore della convivenza, della democrazia, della cittadinanza. Si riconosce come persona in grado di agire sulla realtà.
	TERZA

	Riconosce meccanismi, sistemi ed organizzazioni che regolano i rapporti dei cittadini a livello nazionale e internazionale, e il fondamento etico delle società. Sviluppa e promuove modalità consapevoli di esercizio della convivenza civile e di consapevolezza di sé in relazione alla diversità. Esprime riflessioni sui valori della convivenza, della democrazia, della cittadinanza. Si sente responsabile e si impegna a prendersi cura di sé, della comunità e dell'ambiente.
LINGUE	PRIMA Sviluppa le proprie abilità leggendo, ascoltando e esponendo semplici brani con contenuti legati all'agenda 2030 e/o riguardanti argomenti legati alla sostenibilità e alla cittadinanza cogliendone il senso civico, il valore della convivenza civile, la necessità del rispetto per l'ambiente
	SECONDA Sviluppa le proprie abilità leggendo, ascoltando e esponendo brani di livello A1 con contenuti legati all'agenda 2030 e/o riguardanti argomenti legati alla sostenibilità e alla cittadinanza cogliendone il senso civico, il valore della convivenza civile, la necessità del rispetto per l'ambiente
	TERZA Perfeziona le proprie abilità leggendo, ascoltando e esponendo brani via via più complessi fino al livello A2 con contenuti legati all'agenda 2030 e/o riguardanti argomenti legati alla sostenibilità e alla cittadinanza cogliendone il senso civico, il valore della convivenza civile, la necessità del rispetto per l'ambiente
MATEMATICA	PRIMA Si relaziona correttamente con i coetanei, con gli adulti e con l'ambiente durante l'attività laboratoriali e/o di gruppo.
	SECONDA Si relaziona correttamente ed in modo propositivo apportando contributi personali nei confronti dei coetanei degli adulti e dell'ambiente.
	TERZA Partecipa in modo costruttivo e critico alle attività rispettando le diversità e la privacy delle persone e agisce nel rispetto dell'ambiente.
SCIENZE	PRIMA Si relaziona correttamente con i coetanei, con gli adulti e con l'ambiente durante l'attività laboratoriali e/o di gruppo.
	SECONDA Si relaziona correttamente ed in modo propositivo apportando contributi personali nei confronti dei coetanei degli adulti e dell'ambiente.
	TERZA Partecipa in modo costruttivo e critico alle attività rispettando le diversità e la privacy delle persone e agisce nel rispetto dell'ambiente.
TECNOLOGIA	PRIMA Si relaziona correttamente con i coetanei, con gli adulti e con l'ambiente durante l'attività laboratoriali e/o di gruppo.
	SECONDA

	Si relaziona correttamente ed in modo propositivo apportando contributi personali nei confronti dei coetanei degli adulti e dell'ambiente.
	TERZA Partecipa in modo costruttivo e critico alle attività rispettando le diversità e la privacy delle persone e agisce nel rispetto dell'ambiente.
ARTE	PRIMA Rispetta il patrimonio artistico e ambientale attraverso la partecipazione a compiti di realtà, che prevedono interviste, raccolta di documentazione, osservazioni personali.
	SECONDA Rispetta il patrimonio artistico e ambientale attraverso la partecipazione a compiti di realtà, che prevedono interviste, raccolta di documentazione, osservazioni personali, una capacità di progettazione e proposta attraverso l'elaborazione di simbologie e uso delle immagini retoriche per creare messaggi, slogan, manifesti.
	TERZA Rispetta il patrimonio artistico e ambientale attraverso la partecipazione a compiti di realtà, che prevedono interviste, raccolta di documentazione, osservazioni personali e la capacità di gestire le risorse digitali per la elaborazione del materiale raccolto.
MUSICA	PRIMA Interiorizza regole di convivenza sociale attraverso la partecipazione alle attività collettive. Rispetta il proprio turno negli interventi. Rispetta il prossimo senza giudizio di valore.
	SECONDA Interiorizza regole di convivenza sociale attraverso la partecipazione alle attività collettive. Rispetta il proprio turno negli interventi. Rispetta il prossimo senza giudizio critico. Ha coscienza del proprio valore all'interno del gruppo e collabora per la realizzazione di un progetto comune e condiviso.
	TERZA Rispetta a pieno le regole di convivenza sociale attraverso la partecipazione alle attività collettive. Rispetta il proprio turno negli interventi. Rispetta il prossimo senza giudizio di valore.
SC. MOTORIE	PRIMA È capace di integrarsi nel gruppo, di assumersi responsabilità e di impegnarsi per il bene comune.
	SECONDA È capace di integrarsi nel gruppo, di assumersi responsabilità e di impegnarsi per il bene comune.
	TERZA È capace di integrarsi nel gruppo, di assumersi responsabilità e di impegnarsi per il bene comune.

RELIGIONE	PRIMA Interagisce con persone di religioni differenti, sviluppando un'identità capace di accoglienza, confronto e dialogo.
	SECONDA Sviluppa sentimenti di responsabilità nei confronti della realtà, impegnandosi per il bene comune
	TERZA Riconosce i linguaggi espressivi delle varie religioni, apprezzandoli dal punto di vista culturale e spirituale

COMPETENZA 7 - SPIRITO DI INIZIATIVA E IMPRENDITORIALITÀ	
<i>materia di riferimento: TUTTE</i>	
ITALIANO	PRIMA Trova soluzioni a situazioni problema. Gestisce ed organizza tempi e modalità di un'attività. Coopera per raggiungere un obiettivo comune.
	SECONDA Risolve problemi in modo pratico ed efficace. Pianifica e progetta un'attività rispettando tempi e modalità. Svolge un ruolo attivo e propositivo all'interno di un gruppo. Affronta e rielabora in maniera creativa e personale i contenuti proposti.
	TERZA Sa sostenere una propria tesi e sa ascoltare e valutare le argomentazioni altrui. Sa fare proposte per trovare soluzioni a problemi. Pianifica ed organizza il proprio lavoro, anche all'interno di un gruppo.
STORIA	PRIMA Organizza le conoscenze in modo funzionale alla costruzione di un metodo di studio.
	SECONDA Costruisce un metodo di studio efficace. Rielabora in modo personale i contenuti appresi.
	TERZA Sa adeguare il metodo di studio ai diversi obiettivi prefissati. Legge il mondo circostante alla luce delle conoscenze acquisite e formula riflessioni personali pertinenti.
GEOGRAFIA	PRIMA Organizza le conoscenze in modo funzionale alla lettura del territorio circostante, avvalendosi anche di semplici grafici e tabelle.
	SECONDA Analizza e confronta realtà geografiche differenti all'interno del territorio europeo. Realizza individualmente o in gruppo semplici grafici e tabelle selezionando la tipologia di rappresentazione più adeguata ai dati da analizzare.
	TERZA Analizza e confronta realtà geografiche differenti all'interno del territorio extraeuropeo. Esamina i dati in suo possesso anche al fine di effettuare previsioni. Si interroga criticamente sui problemi del mondo attuale e formula ipotesi di soluzione.
LINGUE	PRIMA Sviluppa le proprie abilità leggendo, ascoltando e esponendo semplici brani con contenuti legati all'agenda 2030 e/o riguardanti argomenti legati alla sostenibilità e alla cittadinanza sapendo ricavare spunti per promuovere iniziative concrete, per intraprendere azioni che comportino risultati evidenti,

	per riflettere sulle proprie capacità.
	SECONDA Sviluppa le proprie abilità leggendo, ascoltando e esponendo brani di livello A1 con contenuti legati all'agenda 2030 e/o riguardandi argomenti legati alla sostenibilità e alla cittadinanza sapendone ricavare spunti per promuovere iniziative concrete, per intraprendere azioni che comportino risultati evidenti, per riflettere sulle proprie capacità.
	TERZA Sviluppa le proprie abilità leggendo, ascoltando e esponendo brani via via più complessi fino al livello A2 con contenuti legati all'agenda 2030 e/o riguardandi argomenti legati alla sostenibilità e alla cittadinanza sapendone ricavare spunti per promuovere iniziative concrete, per intraprendere azioni che comportino risultati evidenti, per riflettere sulle proprie capacità.
MATEMATICA	PRIMA Elabora dati evidenti e propone soluzioni riferite a contesti noti
	SECONDA Interpreta situazioni complesse e formula ipotesi risolutive
	TERZA Analizza problemi complessi e pianifica diverse strategie risolutive attingendo anche all'immaginazione e alla creatività.
SCIENZE	PRIMA Analizza un fenomeno naturale; raccoglie dati; formula le proprie ipotesi e ne controlla le conseguenze
	SECONDA Sperimenta, formula ipotesi e argomenta le proprie scelte in relazione ad un fenomeno osservato
	TERZA Argomenta le proprie scelte negoziando con i compagni le proprie conclusioni
TECNOLOGIA	PRIMA Analizza e descrive oggetti e strumenti esistenti individuando aspetti caratteristici e funzionali relativi alla struttura, ai materiali di realizzazione e al loro funzionamento
	SECONDA Analizza e descrive oggetti e strumenti esistenti proponendo modifiche personali e miglioramenti, agli aspetti caratteristici e funzionali relativi alla struttura, ai materiali di realizzazione e al loro funzionamento
	TERZA Utilizzando le tecniche di rappresentazione apprese, immagina, progetta e realizza, nuovi oggetti e strumenti a partire da quelli esistenti, nell'ottica del miglioramento funzionale, dell'ottimizzazione strutturale e della sostenibilità ambientale

ARTE	PRIMA Problem solving: sviluppo della capacità di affrontare un progetto, gestire il lavoro di gruppo, creare proposte concrete
	SECONDA Problem solving: sviluppo della capacità di affrontare un progetto, gestire il lavoro di gruppo, creare proposte concrete
	TERZA Problem solving: saper affrontare un progetto, gestire il lavoro di gruppo, creare proposte concrete
MUSICA	PRIMA Riconosce le proprie risorse e potenzialità e sa progettare e perseguire obiettivi.
	SECONDA Prende coscienza delle proprie risorse e potenzialità e sa progettare e perseguire obiettivi.
	TERZA Padroneggia e mette in atto le proprie risorse e potenzialità e sa progettare e perseguire obiettivi.
SC. MOTORIE	PRIMA Conosce i propri punti di forza e di debolezza e inizia ad applicare sia nei percorsi motori sia nei giochi collettivi
	SECONDA È capace di integrarsi nel gruppo, di assumersi responsabilità e di impegnarsi per il bene comune.
	TERZA Utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento in situazione.
RELIGIONE	PRIMA Effettua valutazioni rispetto alle informazioni, ai compiti, al proprio lavoro, al contesto; valuta alternative e prende decisioni.
	SECONDA Assume e porta a termine compiti e iniziative
	TERZA Trova soluzioni nuove a problemi di esperienza; adotta strategie di problem solving.

COMPETENZA 8 - CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE	
<i>materia di riferimento: TUTTE</i>	
ITALIANO	PRIMA Interagisce in modo adeguato in alcune situazioni comunicative, rispettando le idee altrui. Usa la comunicazione orale per interagire con gli altri. Scrive testi di tipo personale utili a riflettere sulle emozioni, a riconoscerle e a nominarle.
	SECONDA Interagisce in modo adeguato nella maggior parte delle situazioni comunicative, rispettando le idee altrui. Usa la comunicazione orale per interagire con gli altri in modo adeguato. Riconosce e accoglie un punto di vista diverso dal proprio. Attraverso la lettura e la scrittura di testi espressivi (diario, lettere, autobiografia) riconosce i propri stati d'animo e riflette sulla propria identità nel contesto sociale in cui è inserito.
	TERZA Riconosce il punto di vista degli altri e sa confrontarsi in modo adeguato. Interagisce in modo adeguato ai contesti e all'interlocutore, utilizzando un linguaggio adeguato. Interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, rispettando le idee altrui e sostenendo con adeguate argomentazioni le proprie. Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri. Legge e utilizza testi disciplinari e divulgativi per ricercare e raccogliere informazioni e concetti e impara a costruire un'interpretazione collaborando con compagni e insegnanti.
STORIA	PRIMA Si orienta nella linea del tempo; Comprendere il cambiamento e la diversità delle epoche storiche attraverso il confronto fra epoche e aree geografiche- culturali diverse; Comprendere le implicazioni attuali degli eventi del passato.
	SECONDA Comprende il cambiamento e la diversità delle epoche storiche attraverso il confronto fra epoche e aree geografiche- culturali diverse; Comprendere le implicazioni attuali degli eventi del passato.
	TERZA Attraverso lo studio di concetti fondamentali per la comprensione del presente, comprende e interpreta criticamente i segni del contesto in cui vive e l'attualità. Comprende il cambiamento e la diversità delle epoche storiche attraverso il confronto fra epoche e aree geografiche- culturali diverse;
GEOGRAFIA	PRIMA Si orienta nello spazio attraverso strumenti geografici. Sa leggere una carta e comprende che ogni carta geografica è espressione di una determinata cultura. Individua le trasformazioni del paesaggio.

	SECONDA Conosce e colloca nello spazio fatti e fenomeni. Conosce e comprende le trasformazioni del paesaggio e delle istituzioni statali e sovranazionali. Esplora e conosce realtà diverse dalla propria.
	TERZA Promuove lo sviluppo sostenibile attraverso l'acquisizione di uno stile di vita in cui si agisca e si scelga con consapevolezza in relazione a questioni ambientali. Esplora e conosce realtà diverse dalla propria. Utilizza conoscenze e abilità per orientarsi nel presente e per comprendere i problemi del mondo contemporaneo, sviluppando atteggiamenti critici e consapevoli.
LINGUE	PRIMA Sviluppa le proprie abilità leggendo, ascoltando e esponendo semplici brani con contenuti legati all'agenda 2030 e/o riguardandi argomenti legati alla sostenibilità e alla cittadinanza usando le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, per comprendere opinioni e culture diverse, per capire i problemi fondamentali del mondo contemporaneo.
	SECONDA Sviluppa le proprie abilità leggendo, ascoltando e esponendo brani di livello A1 con contenuti legati all'agenda 2030 e/o riguardandi argomenti legati alla sostenibilità e alla cittadinanza usando le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, per comprendere opinioni e culture diverse, per capire i problemi fondamentali del mondo contemporaneo.
	TERZA Sviluppa le proprie abilità leggendo, ascoltando e esponendo brani via via più complessi fino al livello A2 con contenuti legati all'agenda 2030 e/o riguardandi argomenti legati alla sostenibilità e alla cittadinanza usando le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, per comprendere opinioni e culture diverse, per capire i problemi fondamentali del mondo contemporaneo.
MATEMATICA	PRIMA Riesce ad esprimere le conoscenze apprese e le proprie esperienze attraverso diverse forme comunicative
	SECONDA Riesce ad esprimere ed interpretare le sue idee ed esperienze attraverso diverse forme comunicative
	TERZA Riesce ad esprimere ed interpretare in modo critico le conoscenze apprese e/o le sue idee ed esperienze attraverso diverse forme comunicative
SCIENZE	PRIMA Riesce ad esprimere le conoscenze apprese e le proprie esperienze attraverso diverse forme comunicative
	SECONDA Riesce ad esprimere ed interpretare le sue idee ed esperienze attraverso diverse forme comunicative

	TERZA Riesce ad esprimere ed interpretare in modo critico le conoscenze apprese e/o le sue idee ed esperienze attraverso diverse forme comunicative
TECNOLOGIA	PRIMA Riesce ad esprimere le conoscenze apprese e le proprie esperienze attraverso diverse forme comunicative
	SECONDA Riesce ad esprimere ed interpretare le sue idee ed esperienze attraverso diverse forme comunicative
	TERZA Riesce ad esprimere ed interpretare in modo critico le conoscenze apprese e/o le sue idee ed esperienze attraverso diverse forme comunicative
ARTE	PRIMA In base alla conoscenza delle epoche storiche, dei termini tecnici delle principali opere d'arte, distingue e descrive le proprie emozioni
	SECONDA In base alla conoscenza del patrimonio ambientale e artistico, distingue e descrive le proprie emozioni ed elaborare immagini con le principali App.
	TERZA In base alla conoscenza delle epoche storiche, dei termini tecnici, delle principali opere d'arte, distingue e descrive le proprie emozioni di fronte al patrimonio ambientale e culturale, analizza ed elabora con senso critico immagini appartenenti ai social e all'interfaccia grafico dei videogames, dei video clip.
MUSICA	PRIMA Acquisisce le prime differenze tra i vari stili, generi delle epoche musicali.
	SECONDA Riconosce le differenze tra i vari stili, generi, forme delle epoche musicali.
	TERZA Ha consapevolezza delle differenze tra i vari stili, forme delle epoche musicali.
SC. MOTORIE	PRIMA Utilizza la fantasia motoria nel raggiungere l'obiettivo preposto
	SECONDA Riesce a modificare giochi conosciuti in maniera fantasiosa e creativa
	TERZA È in grado di progettare e realizzare nuovi giochi in maniera codificata e regolamentata

RELIGIONE	PRIMA Si orienta nello spazio e nel tempo e interpreta i sistemi simbolici e culturali della società
	SECONDA Riconosce e applica metodologie operative delle differenti tecniche audio visive e informatiche
	TERZA Riconosce ed apprezza le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco.

STRATEGIE	STRUMENTI	MODALITÀ DI VERIFICA
spiegazione dialogata, partecipata e domande stimolo Lettura guidata del testo, di documenti, di immagini, di grafici e di filmati Individuazione e ricerca da parte dell'alunno di parole chiave, nessi logici, nessi di causa/effetto Didattica laboratoriale Lavori di gruppo Didattica digitale Brain storming Problem-solving Peer tutoring Elaborazione di mappe concettuali Compiti di realtà	libri strumenti musicali video LIM materiali didattici materiali strutturati e non materiali di recupero attrezzi per attività motoria ambienti di apprendimento strutturati Account Google Workspace d'Istituto	verifica scritta strutturata verifica scritta semi-strutturata verifica scritta a domande/quesiti aperti esposizione orale esposizione orale guidata osservazione sistematica elaborato individuale elaborato di gruppo

CURRICOLO DI EDUCAZIONE CIVICA

(approvato con delibera del Consiglio d'istituto n. del 24 ottobre 2024)

La Legge 20 agosto 2019, n. 92 ha istituito l'insegnamento scolastico dell'educazione civica e ha previsto che con decreto del Ministro siano definite le *Linee guida* per tale insegnamento che individuano, "ove non già previsti, specifici traguardi per lo sviluppo delle competenze e obiettivi specifici di apprendimento, in coerenza con le Indicazioni nazionali per il curricolo delle scuole dell'infanzia e del primo ciclo di istruzione, nonché con il documento Indicazioni nazionali e nuovi scenari e con le Indicazioni nazionali per i licei e le Linee guida per gli istituti tecnici e professionali vigenti".

Secondo quanto previsto dalle *Linee guida* adottate in via di prima applicazione con decreto ministeriale 22 giugno 2020, n. 35, il nostro Istituto ha aggiornato i curricoli e l'attività di progettazione didattica nel primo e nel secondo ciclo di istruzione al fine di sviluppare "la conoscenza e la comprensione delle strutture e dei profili sociali, economici, giuridici, civici e ambientali della società". Come previsto dal decreto 183 del 7 settembre 2024, i curricoli sono stati adeguati alle linee guida per l'insegnamento dell'educazione civica.

Le linee guida richiamano a un approccio sistematico ed interdisciplinare per la progettazione, promozione e valutazione dell'educazione civica. Richiamano altresì alla necessità di sviluppare competenze civiche: capacità di partecipare, cittadinanza attiva, rispetto delle regole e dell'ambiente, capacità di pensiero critico, benessere e sicurezza nel mondo reale e virtuale.

Le conoscenze e le abilità connesse all'educazione civica trovano stabilità e concretezza in modalità laboratoriali, di ricerca, in gruppi di lavoro collaborativi, nell'applicazione in compiti che trovano riscontro nell'esperienza, nella vita quotidiana, nella cronaca.

Nello specifico, le *Linee guida* indicano, come attività da inserire nel curricolo (finalizzate all'applicazione di conoscenze e abilità e allo sviluppo di competenze):

- Il laboratorio;
- il gruppo collaborativo;
- la riflessione, la discussione, il dibattito intorno a temi significativi;
- le testimonianze autorevoli, le visite e le uscite sul territorio;
- le attività di cura e di responsabilità come il service learning;
- i progetti orientati al servizio nella comunità, alla salvaguardia dell'ambiente e delle risorse, alla cura del patrimonio artistico, culturale, paesaggistico;
- gli approcci sperimentali nelle scienze.

Evidenziano come, "un ambiente di apprendimento così organizzato, anche l'utilizzo responsabile e consapevole dei dispositivi digitali riveste importanza primaria per la ricerca, l'assunzione critica, la condivisione e lo scambio di informazioni attendibili da fonti autorevoli, con l'attenzione alla sicurezza dei dati, alla riservatezza e al rispetto delle persone.

L'affidamento agli studenti di occasioni di costruzione attiva e autonoma di apprendimento, in contesti di collaborazione, costituisce la modalità necessaria per il conseguimento di conoscenze e abilità stabili e consolidate e di competenze culturali, metodologiche, sociali, relazionali e di cittadinanza".

La Legge prevede che all'insegnamento dell'educazione civica siano dedicate non meno di 33 ore per ciascun anno scolastico. Nelle scuole del primo ciclo l'insegnamento è affidato, in contitolarità, a docenti della classe/del consiglio di classe, tra i quali è individuato un coordinatore. La valutazione deve essere coerente con le competenze, abilità e conoscenze indicate nel curricolo dell'educazione civica e affrontate durante l'attività didattica. I docenti della classe e il consiglio di classe possono avvalersi di strumenti condivisi, quali rubriche e griglie di osservazione, finalizzati ad accertare il conseguimento da parte degli alunni delle conoscenze e abilità e del progressivo sviluppo delle competenze previste nella sezione del curricolo dedicata all'educazione civica.

In sede di scrutinio il docente coordinatore della classe, acquisendo elementi conoscitivi dai docenti del team o del Consiglio di Classe, formula la proposta di valutazione, espressa ai sensi della normativa vigente, da inserire nel documento di valutazione.

SCUOLA dell'INFANZIA

La Legge all'articolo 2 prevede di avviare "iniziative di sensibilizzazione alla cittadinanza" fin dalla scuola dell'infanzia. Tutti i campi di esperienza individuati dalle Indicazioni nazionali possono concorrere, unitamente e distintamente, al graduale sviluppo della consapevolezza della identità personale, della percezione di quelle altrui, delle affinità e differenze che contraddistinguono tutte le persone, della scoperta dell'altro da sé e della progressiva maturazione del rispetto di sé e degli altri, della salute, del benessere, della prima conoscenza dei fenomeni culturali, così come della consapevolezza che la propria esistenza si realizza all'interno di una società ampia e plurale, basata su regole, sul dialogo e sul confronto, che si manifesta in comportamenti rispettosi degli altri, dell'ambiente e della natura.

In particolare, il campo di esperienza "*Il sé e l'altro*" rappresenta l'ambito principale in cui i temi dei diritti e dei doveri, del confronto aperto e rispettoso verso l'altro e verso le istituzioni trovano un primo spazio per essere incontrati, approfonditi e sperimentati nella concretezza della vita quotidiana.

Il campo di esperienza "*Il corpo e il movimento*" offre lo stimolo alla scoperta del sé corporeo, proprio e altrui, che richiede cura, attenzione, rispetto, a partire dalla corretta alimentazione e da un'adeguata igiene per arrivare all'assunzione di comportamenti a tutela della propria salute e sicurezza.

Attraverso "*Immagini, suoni, colori*" il bambino si accosta al mondo culturale, sviluppando il gusto del bello e la consapevolezza dell'importanza della cura del patrimonio artistico e culturale e della attenzione al decoro urbano.

L'approccio al multilinguismo del campo "*I discorsi e le parole*" è di stimolo al riconoscimento della ricchezza di un incontro con l'altro attraverso l'ascolto, la conoscenza reciproca, il dialogo.

Attraverso "*La conoscenza del mondo*" il bambino si pone domande e cerca risposte sull'ambiente, la natura, gli animali, i fenomeni fisici e inizia a comprendere l'importanza del rispetto per il mondo naturale che lo circonda.

Nel nucleo fondante del numero e dello spazio, il bambino, attraverso esperienze di gioco, sperimenta equivalenze di quantità e valori, scambi e baratti, e inizia a utilizzare unità di misura più o meno convenzionali. Particolare rilevanza per l'acquisizione delle prime competenze di cittadinanza riveste il gioco di finzione, di immaginazione e di identificazione, che consente al bambino di sperimentare una pluralità di ruoli simulando esperienze di vita adulta quali, solo a titolo d'esempio, la compravendita, la preparazione di piatti e bevande, la circolazione stradale con diversi mezzi di trasporto.

Traguardi di competenza al termine della Scuola dell'Infanzia

- Ha un positivo rapporto con la propria corporeità, è consapevole dell'importanza di un'alimentazione sana e naturale, dell'attività motoria, dell'igiene personale per la cura della propria salute.
- È attento alla propria sicurezza e assume comportamenti rispettosi delle regole e delle norme, nella scuola, negli ambienti esterni, per strada (ad esempio, conosce e rispetta i colori del semaforo, utilizza in modo corretto il marciapiede e le strisce pedonali).
- Riconosce ed esprime emozioni, sentimenti e pensieri; è consapevole che anche gli altri provano emozioni, sentimenti e pensieri, cerca di capirli e rispettarli.
- Riconosce e rispetta le diversità individuali, apprezzando la ricchezza di cui ciascuna persona è portatrice.
- Inizia a riconoscere che i contesti pubblici e privati sono governati da regole e limiti che tutti sono tenuti a rispettare; collabora con gli altri al raggiungimento di uno scopo comune, accetta che gli altri abbiano punti di vista diversi dal suo e gestisce positivamente piccoli conflitti.
- Assume e porta avanti compiti e ruoli all'interno della sezione e della scuola, anche mettendosi al servizio degli altri.
- È capace di cogliere i principali segni che contraddistinguono la cultura della comunità di appartenenza e i ruoli sociali, conosce aspetti fondamentali del proprio territorio.
- Assume comportamenti rispettosi e di cura verso gli animali, l'ambiente naturale, il patrimonio artistico e culturale.
- Sperimenta, attraverso il gioco, i concetti di scambio, baratto, compravendita, ha una prima consapevolezza del fatto che i beni e il lavoro hanno un valore; coglie l'importanza del risparmio e compie le prime valutazioni sulle corrette modalità di gestione del denaro.
- Sa che da un utilizzo improprio dei dispositivi digitali possono derivare rischi e pericoli e che, in caso di necessità, deve rivolgersi ai genitori o agli insegnanti.

PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE

Per l'insegnamento dell'educazione civica saranno dedicate non meno di 33 ore per ciascun anno scolastico.

Le ore annuali di insegnamento dell'educazione civica nella scuola primaria sono ripartite indicativamente per le diverse discipline secondo il seguente schema:

Italiano	Inglese	Matematica-Scienze tecnologia	Storia e Geografia	Religione cattolica	Educazione fisica	Educazione musicale	Educazione artistica
8 h	2h	8 h	4h	2 h	3h	3h	3h

Le ore annuali di insegnamento dell'educazione civica nella scuola secondaria sono ripartite indicativamente per le diverse discipline secondo il seguente schema:

Italiano approfondimento	Inglese	2° lingua	Matematica Scienze	Storia	Geografia	tecnologia	Educazione fisica	Educazione musicale	Educazione artistica	Religione cattolica
8 h	2h	2h	7 h	2h	2h	2 h	2h	2h	2h	2h

Nucleo concettuale: COSTITUZIONE

<u>Traguardo per lo sviluppo delle competenze n. 1</u>	
<i>Sviluppare atteggiamenti e adottare comportamenti fondati sul rispetto di ogni persona, sulla responsabilità individuale, sulla legalità, sulla consapevolezza della appartenenza ad una comunità, sulla partecipazione e sulla solidarietà, sostenuti dalla conoscenza della Carta costituzionale, della Carta dei Diritti fondamentali dell'Unione Europea e della Dichiarazione Internazionale dei Diritti umani.</i>	
Obiettivi di apprendimento	
<i>Scuola primaria</i>	<i>Scuola secondaria di I grado</i>
Conoscere i principi fondamentali della Costituzione e saperne individuare le implicazioni nella vita quotidiana e nelle relazioni con gli altri.	Conoscere la struttura della Costituzione, gli articoli maggiormente connessi con l'esercizio dei diritti/doveri, i rapporti sociali ed economici più direttamente implicati nell'esperienza personale e individuare nei comportamenti, nei fatti della vita quotidiana, nei fatti di cronaca le connessioni con il contenuto e lo spirito della Costituzione.
Individuare i diritti e i doveri che interessano la vita quotidiana di tutti i cittadini, anche dei più piccoli. Condividere regole comunemente accettate. Sviluppare la consapevolezza dell'appartenenza ad una comunità locale, nazionale ed europea.	Identificare nella vita scolastica, familiare o di prossimità comportamenti idonei a tutelare: i principi di eguaglianza, solidarietà, libertà e responsabilità, la consapevolezza dell'appartenenza ad una comunità locale, nazionale, europea. Partecipare alla formulazione delle regole della classe e della scuola.

Rispettare ogni persona, secondo il principio di uguaglianza e di non discriminazione di cui all'articolo 3 della Costituzione. Riconoscere, evitare e contrastare forme di violenza e bullismo presenti nella comunità scolastica.	Sviluppare una cultura del rispetto verso ogni persona, secondo il principio di uguaglianza e di non discriminazione di cui all'articolo 3 della Costituzione, educare a corrette relazioni per contrastare ogni forma di violenza e discriminazione. Riconoscere, evitare e contrastare, anche con l'aiuto degli adulti, le forme di violenza fisica e psicologica, anche in un contesto virtuale. Riconoscere, evitare e contrastare forme di violenza e bullismo presenti nella comunità scolastica.
Curare gli ambienti, rispettare i beni pubblici e privati così come le forme di vita (piante, animali) che sono state affidate alla responsabilità delle classi.	Curare gli ambienti, rispettare i beni pubblici e quelli privati così come le forme di vita affidate alla responsabilità delle classi; partecipare alle rappresentanze studentesche a livello di classe, scuola, territorio (es. Parlamento dei ragazzi).
Aiutare, singolarmente e in gruppo, coloro che presentino qualche difficoltà per favorire la collaborazione tra pari e l'inclusione di tutti.	Aiutare, singolarmente e in gruppo, persone in difficoltà, per incrementare la collaborazione e l'inclusione di tutti (es. nei gruppi di lavoro, in attività di tutoraggio, in iniziative di solidarietà nella scuola e nella comunità). Sostenere e supportare, singolarmente e in gruppo, persone in difficoltà, sia all'interno della scuola, sia nella comunità (gruppi di lavoro, tutoraggio, supporto ad altri, iniziative di volontariato).

Traguardo per lo sviluppo delle competenze n. 2

Interagire correttamente con le istituzioni nella vita quotidiana, nella partecipazione e nell'esercizio della cittadinanza attiva, a partire dalla conoscenza dell'organizzazione e delle funzioni dello Stato, dell'Unione europea, degli organismi internazionali, delle Regioni e delle Autonomie locali. Essere consapevoli dell'appartenenza ad una comunità, locale e nazionale.

Obiettivi di apprendimento

<i>Scuola primaria</i>	<i>Scuola secondaria di I grado</i>
Conoscere l'ubicazione della sede comunale, gli organi e i servizi principali del Comune, le principali funzioni del Sindaco e della Giunta comunale, i principali servizi pubblici del proprio territorio e le loro funzioni essenziali.	Conoscere gli Organi e le funzioni del Comune, degli Enti locali e della Regione. Conoscere i servizi pubblici presenti nel territorio, le loro funzioni e da chi sono erogati. Saperli illustrare in modo generale, anche con esempi riferiti all'esperienza.
Conoscere gli Organi principali dello Stato (Presidente della Repubblica, Camera dei deputati e Senato della Repubblica e loro Presidenti, Governo, Magistratura) e le funzioni essenziali.	Conoscere il valore e il significato della appartenenza alla comunità locale e a quella nazionale e sapere spiegare in modo essenziale la suddivisione dei poteri dello Stato, gli Organi che la presiedono, le loro funzioni, la composizione del Parlamento. Sperimentare le regole di democrazia diretta e rappresentativa.
Conoscere la storia della comunità locale, nazionale ed europea a partire dagli stemmi, dalle bandiere e dagli inni. Conoscere il valore e il significato dell'appartenenza alla comunità nazionale. Conoscere il significato di Patria.	Conoscere la storia e il significato della bandiera italiana, della bandiera della regione, della bandiera dell'Unione europea e dello stemma comunale; conoscere l'inno nazionale e la sua origine; conoscere l'inno europeo e la sua origine. Approfondire la storia della comunità locale. Approfondire la storia della comunità nazionale. Approfondire il significato di Patria e le relative fonti costituzionali (articolo 52).

Conoscere l'Unione Europea e l'ONU. Conoscere il contenuto generale delle Dichiarazioni Internazionali dei diritti della persona e dell'infanzia. Individuare alcuni dei diritti previsti nell'ambito della propria esperienza concreta.	Conoscere la Carta dei diritti fondamentali dell'Unione Europea ("Costituzione europea"). Conoscere il processo di formazione dell'Unione europea lo spirito del Trattato di Roma, la composizione dell'Unione, le Istituzioni europee e le loro funzioni. Individuare nella Costituzione gli articoli che regolano i rapporti internazionali. Conoscere i principali Organismi internazionali, con particolare riguardo all'ONU e il contenuto delle Dichiarazioni internazionali dei diritti umani e dei diritti dell'infanzia e rintracciarne la coerenza con i principi della Costituzione; individuarne l'applicazione o la violazione nell'esperienza o in circostanze note o studiate.
--	--

<u>Traguardo per lo sviluppo delle competenze n. 3</u> <i>Rispettare le regole e le norme che governano la democrazia, la convivenza sociale e la vita quotidiana in famiglia, a scuola, nella comunità, al fine di comunicare e rapportarsi correttamente con gli altri, esercitare consapevolmente i propri diritti e doveri per contribuire al bene comune e al rispetto dei diritti delle persone.</i>	
Obiettivi di apprendimento	
<i>Scuola primaria</i>	<i>Scuola secondaria di I grado</i>
Conoscere ed applicare le regole vigenti in classe e nei vari ambienti della scuola (mensa, palestra, laboratori, cortili) e partecipare alla loro eventuale definizione o revisione. Conoscere il principio di uguaglianza nella consapevolezza che le differenze possono rappresentare un valore quando non si trasformano in discriminazioni.	Conoscere ed applicare i Regolamenti scolastici nelle parti che regolano la convivenza a scuola, i diritti e i doveri degli alunni e osservarne le disposizioni, partecipando alla loro eventuale definizione o revisione attraverso le forme previste dall'Istituzione. Conoscere i principi costituzionali di uguaglianza, solidarietà e libertà per favorire il pieno rispetto e la piena valorizzazione della persona umana.
Conoscere i principali fattori di rischio dell'ambiente scolastico, adottare comportamenti idonei a salvaguardare la salute e la sicurezza proprie e altrui e contribuire a definire comportamenti di prevenzione dei rischi.	Conoscere i principali fattori di rischio dell'ambiente scolastico, adottare comportamenti idonei a salvaguardare la salute e la sicurezza proprie e altrui, contribuire a individuare i rischi e a definire comportamenti di prevenzione in tutti i contesti.

Conoscere e applicare le principali norme di circolazione stradale.	Conoscere e applicare le norme di circolazione stradale, adottando comportamenti rispettosi della salute e della sicurezza per sé e per gli altri.
---	--

<u>Traguardo per lo sviluppo delle competenze n. 4</u>	
<i>Sviluppare atteggiamenti e comportamenti responsabili volti alla tutela della salute e del benessere psicofisico.</i>	
Obiettivi di apprendimento	
<i>Scuola primaria</i>	<i>Scuola secondaria di I grado</i>
Conoscere e attuare le principali regole per la cura della salute, della sicurezza e del benessere proprio e altrui, a casa, a scuola, nella comunità, dal punto di vista igienico-sanitario, alimentare, motorio, comportamentale. Conoscere i rischi e gli effetti dannosi delle droghe.	Conoscere i rischi e gli effetti dannosi del consumo delle varie tipologie di droghe, comprese le droghe sintetiche, e di altre sostanze psicoattive, nonché dei rischi derivanti dalla loro dipendenza, anche attraverso l'informazione delle evidenze scientifiche circa i loro effetti per la salute e per le gravi interferenze nella crescita sana e nell'armonico sviluppo psico-fisico sociale e affettivo. Individuare i principi, e i comportamenti individuali e collettivi per la salute, la sicurezza, il benessere psicofisico delle persone; apprendere un salutare stile di vita anche in ambienti sani ed un corretto regime alimentare.

Nucleo concettuale: SVILUPPO ECONOMICO E SOSTENIBILITÀ

<u>Traguardo per lo sviluppo delle competenze n. 5</u>	
<i>Comprendere l'importanza della crescita economica e del lavoro. Conoscere le cause dello sviluppo economico e sociale in Italia ed in Europa, le diverse attività economiche. Sviluppare atteggiamenti e comportamenti responsabili volti alla tutela dell'ambiente, del decoro urbano, degli ecosistemi e delle risorse naturali per una crescita economica rispettosa dell'ambiente e per la tutela della qualità della vita.</i>	
Obiettivi di apprendimento	
<i>Scuola primaria</i>	<i>Scuola secondaria di I grado</i>
Conoscere le condizioni della crescita economica. Comprenderne l'importanza per il miglioramento della qualità della vita e ai fini della lotta alla povertà. Individuare, con riferimento alla propria esperienza, ruoli, funzioni e aspetti essenziali che riguardano il lavoro delle persone con cui si entra in relazione, nella comunità scolastica e nella vita privata. Riconoscere il valore del lavoro. Conoscere, attraverso semplici ricerche, alcuni elementi dello sviluppo economico in Italia ed in Europa.	Conoscere le condizioni della crescita economica. Comprenderne l'importanza per il miglioramento della qualità della vita e ai fini della lotta alla povertà. Conoscere il valore costituzionale del lavoro, i settori economici e le principali attività lavorative connesse, individuandone forme e organizzazioni nel proprio territorio. Conoscere l'esistenza di alcune norme e regole fondamentali che disciplinano il lavoro e alcune produzioni, in particolare a tutela dei lavoratori, della comunità, dell'ambiente e saperne spiegare le finalità in modo generale. Conoscere, attraverso lo studio e la ricerca, le cause dello sviluppo economico e delle arretratezze sociali ed economiche in Italia ed in Europa.

Riconoscere, a partire dagli ecosistemi del proprio territorio, le trasformazioni ambientali ed urbane dovute alle azioni dell'uomo; mettere in atto comportamenti alla propria portata che riducano l'impatto negativo delle attività quotidiane sull'ambiente e sul decoro urbano.	Conoscere l'impatto del progresso scientifico-tecnologico su persone, ambienti e territori per ipotizzare soluzioni responsabili per la tutela della biodiversità e dei diversi ecosistemi come richiamato dall'articolo 9, comma 3, della Costituzione: risparmio energetico, smaltimento e riuso dei rifiuti, forme di economia circolare. Individuare e mettere in atto, per ciò che è alla propria portata, azioni e comportamenti per ridurre o contenere l'inquinamento dell'aria e dell'acqua, per salvaguardare il benessere umano, animale e per tutelare gli ambienti e il loro decoro. Analizzare e conoscere il funzionamento degli strumenti predisposti dallo Stato e dalle Istituzioni per tutelare salute, sicurezza e benessere collettivo, ed individuarne il significato in relazione ai principi costituzionali di responsabilità, solidarietà e sicurezza.
Individuare nel proprio territorio le strutture che tutelano i beni artistici, culturali e ambientali e proteggono gli animali, e conoscerne i principali servizi.	Conoscere i sistemi regolatori che tutelano i beni artistici, culturali ed ambientali, nonché quelli che contrastano il maltrattamento degli animali, al fine di promuovere la loro protezione e il loro benessere.
Analizzare, attraverso l'esplorazione e la ricerca all'interno del proprio comune, la qualità degli spazi verdi, e dei trasporti, il ciclo dei rifiuti, la salubrità dei luoghi pubblici.	Mettere in relazione gli stili di vita delle persone e delle comunità con il loro impatto sociale, economico ed ambientale.

<u>Traguardo per lo sviluppo delle competenze n 6</u>	
<i>Comprendere le cause dei cambiamenti climatici, gli effetti sull'ambiente e i rischi legati all'azione dell'uomo sul territorio. Comprendere l'azione della Protezione civile nella prevenzione dei rischi ambientali.</i>	
Obiettivi di apprendimento	
<i>Scuola primaria</i>	<i>Scuola secondaria di I grado</i>
Conoscere ed attuare i comportamenti adeguati a varie condizioni di rischio (sismico, vulcanico, idrogeologico, climatico, ...) anche in collaborazione con la Protezione civile.	Riconoscere situazioni di pericolo ambientale, assumendo comportamenti corretti nei diversi contesti di vita, prevedendo collaborazioni con la Protezione civile e con organizzazioni del terzo settore.
Individuare alcune trasformazioni ambientali e gli effetti del cambiamento climatico.	Individuare, analizzare, illustrare le cause delle trasformazioni ambientali e gli effetti del cambiamento climatico.

<u>Traguardo per lo sviluppo delle competenze n. 7</u>	
<i>Maturare scelte e condotte di tutela dei beni materiali e immateriali.</i>	
Obiettivi di apprendimento	
<i>Scuola primaria</i>	<i>Scuola secondaria di I grado</i>
Identificare nel proprio ambiente di vita gli elementi che costituiscono il patrimonio artistico e culturale, materiale e immateriale, anche con riferimento alle tradizioni locali, ipotizzando semplici azioni per la salvaguardia e la valorizzazione.	Identificare gli elementi che costituiscono il patrimonio artistico e culturale, materiale e immateriale e le specificità turistiche e agroalimentari, ipotizzando e sperimentando azioni di tutela e di valorizzazione, anche con la propria partecipazione attiva.

Riconoscere, con riferimento all'esperienza, che alcune risorse naturali (acqua, alimenti...) sono limitate e ipotizzare comportamenti di uso responsabile, mettendo in atto quelli alla propria portata.	Conoscere e confrontare temi e problemi di tutela di ambienti e paesaggi italiani, europei e mondiali nella consapevolezza della finitezza delle risorse e della importanza di un loro uso responsabile, individuando allo scopo coerenti comportamenti personali e mettendo in atto quelli alla propria portata.
---	---

<u>Traguardo per lo sviluppo delle competenze n. 8</u>	
<i>Maturare scelte e condotte di tutela del risparmio e assicurativa nonché di pianificazione di percorsi previdenziali e di utilizzo responsabile delle risorse finanziarie.</i>	
Obiettivi di apprendimento	
<i>Scuola primaria</i>	<i>Scuola secondaria di I grado</i>
Conoscere e spiegare il valore, la funzione e le semplici regole di uso del denaro nella vita quotidiana. Gestire e amministrare piccole disponibilità economiche, ideando semplici piani di spesa e di risparmio, individuando alcune forme di pagamento e di accantonamento. Individuare e applicare nell'esperienza e in contesti quotidiani, i concetti economici di spesa, guadagno, ricavo, risparmio.	Pianificare l'utilizzo delle proprie disponibilità economiche, progettare semplici piani e preventivi di spesa, conoscere le funzioni principali degli istituti bancari e assicurativi; conoscere e applicare forme di risparmio, gestire acquisti effettuando semplici forme di comparazione tra prodotti e individuando diversi tipi di pagamento. Applicare nell'esperienza concreta, nella gestione delle proprie risorse, i concetti di guadagno/ricavo, spesa, risparmio, investimento. Conoscere il valore della proprietà privata.
Riconoscere l'importanza e la funzione del denaro.	Riconoscere l'importanza e la funzione del denaro, riflettendo sulle scelte individuali in situazioni pratiche e di diretta esperienza.

<u>Traguardo per lo sviluppo delle competenze n. 9</u>	
<i>Maturare scelte e condotte di contrasto all'illegalità.</i>	
Obiettivi di apprendimento	
<i>Scuola primaria</i>	<i>Scuola secondaria di I grado</i>
Conoscere le varie forme di criminalità, partendo dal rispetto delle regole che ogni comunità si dà per garantire la convivenza. Conoscere la storia dei vari fenomeni mafiosi, nonché riflettere sulle misure di contrasto. Conoscere il valore della legalità.	Individuare le possibili cause e comportamenti che potrebbero favorire o contrastare la criminalità nelle sue varie forme: contro la vita, l'incolumità e la salute personale, la libertà individuale, i beni pubblici e la proprietà privata, la pubblica amministrazione e l'economia pubblica e privata, e agire in modo coerente con la legalità. Conoscere la storia dei vari fenomeni mafiosi, nonché riflettere sulle misure di contrasto. Riconoscere il principio che i beni pubblici sono beni di tutti.

<u>Traguardo per lo sviluppo delle competenze n. 10</u>	
<i>Sviluppare la capacità di accedere alle informazioni, alle fonti, ai contenuti digitali, in modo critico, responsabile e consapevole.</i>	
Obiettivi di apprendimento	
<i>Scuola primaria</i>	<i>Scuola secondaria di I grado</i>
Ricerca in rete semplici informazioni, distinguendo dati veri e falsi.	Ricerca, analizzare e valutare dati, informazioni e contenuti digitali, riconoscendone l'attendibilità e l'autorevolezza.
Utilizzare le tecnologie per elaborare semplici prodotti digitali.	Utilizzare le tecnologie per integrare e rielaborare contenuti digitali in modo personale.
Riconoscere semplici fonti di informazioni digitali.	Individuare le fonti di provenienza, le modalità e gli strumenti di diffusione delle notizie nei media digitali.

Traguardo per lo sviluppo delle competenze n. 11

Interagire con gli altri attraverso le tecnologie digitali consentite, individuando forme di comunicazione adeguate ai diversi contesti di relazione, adottando e rispettando le regole comportamentali proprie di ciascun contesto comunicativo.

Obiettivi di apprendimento

<i>Scuola primaria</i>	<i>Scuola secondaria di I grado</i>
Interagire con strumenti di comunicazione digitale, quali tablet e computer.	Interagire con le principali tecnologie digitali, adattando la comunicazione allo specifico contesto.
Conoscere e applicare semplici regole per l'utilizzo corretto di strumenti di comunicazione digitale, quali tablet e computer.	Conoscere e applicare le regole di corretto utilizzo degli strumenti di comunicazione digitale, quali tablet e computer.
Conoscere e applicare le principali regole di partecipazione alle classi virtuali e alle piattaforme didattiche.	Utilizzare classi virtuali, forum di discussione a scopo di studio, di ricerca, rispettando le regole della riservatezza, della <i>netiquette</i> e del diritto d'autore.

Traguardo per lo sviluppo delle competenze n. 12

Gestire l'identità digitale e i dati della rete, salvaguardando la propria e altrui sicurezza negli ambienti digitali, evitando minacce per la salute e il benessere fisico e psicologico di sé e degli altri.

Obiettivi di apprendimento

<i>Scuola primaria</i>	<i>Scuola secondaria di I grado</i>
Conoscere il significato di identità e di informazioni personali in semplici contesti digitali di uso quotidiano.	Creare e gestire la propria identità digitale controllando la circolazione dei propri dati personali attraverso diverse forme di protezione dei dispositivi e della privacy.
Conoscere i rischi connessi con l'utilizzo degli strumenti digitali in termini di sicurezza personale.	Valutare con attenzione ciò che di sé si consegna agli altri in rete, rispettando le identità, i dati e la reputazione altrui.
Conoscere semplici modalità per evitare rischi per la salute e minacce al benessere psico-fisico quando si utilizzano le tecnologie digitali. Riconoscere, evitare e contrastare le varie forme di bullismo e cyberbullismo.	Conoscere ed evitare i rischi per la salute e le minacce derivanti dall'uso di tecnologie digitali: dipendenze connesse alla rete e al gaming, bullismo e cyberbullismo, atti di violenza on line, comunicazione ostile, diffusione di fake news e notizie incontrollate.